



Émilie Boguet

Et que cesse le silence

Roman

Parution - Printemps 2026

Quand l'enfance laisse des traces... La liberté se conquiert

Dans ce roman, Camille est confrontée à des secrets enfouis depuis l'enfance. Entre rencontres inattendues et moments de tension, elle navigue entre souvenirs et révélations, là où chaque décision va bouleverser sa vie. Une intrigue où mystère, émotions et suspense se mêlent jusqu'à la dernière page.



Une lecture originale et percutante

Cette histoire explore un sujet universel : la manière dont les conditionnements de l'enfance façonnent nos choix et nos relations. À travers l'introspection, la sensibilité et la profondeur des personnages, elle invite le lecteur à réfléchir sur soi-même et à découvrir des clés pour se comprendre, se reconstruire et retrouver sa liberté.

Contact - Émilie Boguet / emilie.boguet.pro@gmail.com

Communiqué de presse



Émilie Boguet

Et que cesse le silence

Roman

Parution - Printemps 2026

Camille vomit sa naïveté et son innocence. Elle vomit son déni. Elle vomit sa rancœur et tous les mensonges qu'on lui sert depuis sa naissance pour qu'elle accepte l'inacceptable. Elle vomit son enfance, son absence en elle-même, le manque affectif qui ne la quitte pas. Camille vomit ses illusions et tout ce qui l'a façonnée jusqu'à présent.

Camille est pianiste. La musique est son refuge mais elle lui échappe parfois. Tout au long de sa vie, les mêmes scènes se rejouent. Les mêmes combats. Peu à peu, les lignes bougent et des choix se dessinent. Sur plusieurs décennies, ce roman explore une trajectoire où le passé ne dicte plus l'avenir. Un texte puissant et sans concession, sur le courage de se choisir et de renaître malgré les héritages invisibles.



Émilie Boguet est originaire de Bourgogne. Son premier roman, *Le cri d'Antoine* (publié en 2015), a séduit deux mille lecteurs et lui a ouvert les portes du Salon du Livre de Paris.

Librinova

Émilie Boguet

Et que cesse le silence



Plus d'informations :

***Et que cesse le silence* - LIBRINOVA - Parution : Printemps 2026**

254 pages – ISBN : 979-10-439-0203-1 / Prix papier : 19.90€

Bientôt disponible sur Librinova.com ; Fnac.com ; Amazon.fr ; Chapitre.com ; Cultura

Et en commande chez tous les libraires - Format papier et numérique

Liens Internet :

www.librinova.com / LINKEDIN - INSTAGRAM - FACEBOOK

Contact - Émilie Boguet / emilie.boguet.pro@gmail.com



Communiqué de presse



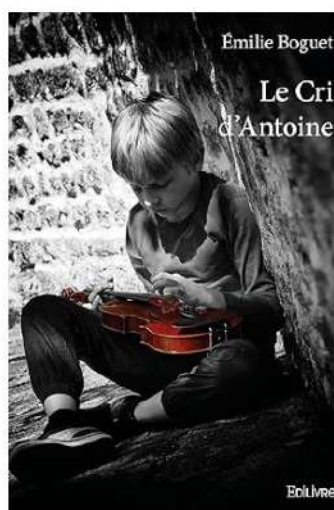
Émilie Boguet

Et que cesse le silence

Roman

Parution - Printemps 2026

- Parutions précédentes -



Le Cri d'Antoine Broché – Grand livre, 10 septembre 2015

de Émilie Boguet (Auteur)

4,2 ★★★★★ (72)

[Voir tous les formats et éditions](#)

-5 % & livraison GRATUITE en points de retrait éligibles, à sélectionner lors du paiement. [Détails >](#)

« Malgré moi, je retiens tout. Les mots anodins, les paroles blessantes, l'indifférence des autres. Tout, absolument tout se grave dans ma mémoire et je ne peux rien faire pour m'échapper. » Pris au piège entre sa relation complexe au monde et ses rêves impossibles, Antoine nous livre son ressenti face à une société qui lui paraît toujours plus hostile et étrangère, au fur et à mesure que les années passent. Roman philosophique et humaniste, Le Cri d'Antoine relate le destin de deux hommes au potentiel et à la sensibilité extraordinaires. En proie aux mêmes tourments intérieurs, l'un va d'abord s'évertuer à ressembler aux autres jusqu'à s'oublier et se mépriser. L'autre découvre que sa liberté tient de sa différence et de l'affirmation de celle-ci, notamment à travers les arts.

[Signaler un problème avec ce produit](#)

Nombre de pages
de l'édition...

1.

112 pages

Langue



Français

Date de
publication



10 septembre
2015

Dimensions



13.41 x 0.71 x
20.4 cm

ISBN-10



233298268X



Émilie Boguet

Une enfance Machinoise



Roger Boguet

Éditions

Une enfance Machinoise Broché – 28 septembre 2018

de Émilie Boguet (Auteur)

5,0 ★★★★★ (2)

-5 % & livraison GRATUITE en points de retrait éligibles, à sélectionner lors du paiement. [Détails >](#)

« En voyant les mineurs remonter du puits les uns après les autres, j'étais toujours impressionné par la noirceur de leurs visages. On apercevait seulement leurs yeux et leurs dents lorsqu'ils souriaient. Souvent, je me demandais s'ils étaient heureux de travailler au fond de la mine. La tâche semblait dure et répétitive. Chaque jour, descendre puis remonter. C'était ainsi depuis trois siècles et personne ne se posait de questions. »

Une enfance Machinoise relate les jeunes années d'un garçon de La Machine dans les années 1950-60. Une enfance marquée par les jeux insoucients en pleine nature et la peur d'un avenir tout tracé : devenir mineur de fond dès l'âge de quatorze ans.

Le livre s'adresse aussi bien aux adultes qu'aux plus jeunes.

[Signaler un problème avec ce produit](#)

Nombre de pages
de l'édition...

1.

42 pages

Langue



Français

Date de
publication



28 septembre
2018

Dimensions



13.4 x 0.25 x 20.4
cm

ISBN-10



2414277769



Communiqué de presse



Emilie Boguet

Et que cesse le silence

Roman

Parution - Printemps 2026

- Parutions précédentes -



J'ai peur de toi Broché – 14 septembre 2020

de Émilie Boguet (Auteur)

5,0 ★★★★★ (2)

-5 % & livraison GRATUITE en points de retrait éligibles, à sélectionner lors du paiement. [Détails >](#)

« J'ai peur de toi. Je ne te connais pas. Tu n'es pas comme moi. Tu m'enfermes. Tu me condamnes. Tu es là, tu n'es pas là. Tu me ressembles. Je t'aime. Si seulement... » J'ai peur de toi retrace le destin de sept personnages qui ont peur d'eux-mêmes et de ceux qui les entourent. Une réflexion qui épluche la relation aux autres dans des contextes de vie différents, principalement lors d'épisodes amoureux. Après le succès de son roman Le Cri d'Antoine, Émilie Boguet publie son premier recueil de nouvelles qui inclut celle qui fut primée à Decize (Nièvre) en 2015, Le Soleil Inversé.

[Signaler un problème avec ce produit](#)

Nombre de pages
de l'édition...



86 pages

Langue



Français

Éditeur



Édilivre

Date de
publication



14 septembre
2020

Dimensions



13.3 x 0.5 x 20.3
cm

[Voir tous les détails](#)



Le jour où j'ai compris Broché – 8 août 2020

de Émilie Boguet (Auteur)

5,0 ★★★★★ (15)

[Voir tous les formats et éditions](#)

"Nous étions l'avenir, nous aussi. Nous étions capables de tout. Et puis la vie a basculé. Personne n'a compris qu'en réalité, il s'agit juste d'une mauvaise rencontre. Un hasard qui secoue l'existence pour toujours et qui change les regards sans que l'on s'y attende. Puis notre vie s'arrête, au moment où commence celle des autres." Anna, infirmière et mère de deux enfants, apprend avec effroi qu'elle souffre d'une maladie chronique invalidante. Terrassée par des douleurs quotidiennes et un entourage de plus en plus malveillant, une longue descente aux enfers commence lorsqu'elle apprend que l'un de ses proches est également atteint. Égarée face à la peur d'un avenir incertain, Anna ignore que même dans les pires moments, les belles rencontres sont encore possibles. Celles qui ravivent une flamme et un espoir depuis longtemps éteints.

[Signaler un problème avec ce produit](#)

Nombre de pages
de l'édition...



300 pages

Langue



Français

Date de
publication



8 août 2020

Dimensions



13.34 x 1.91 x
20.32 cm

ISBN-13



979-8673082546

Communiqué de presse



Le cri d'Antoine

Émilie Boguet

Roman

Parution le 10 septembre 2015

Le cri d'Antoine

+ 2000 exemplaires vendus

« Malgré moi, je retiens tout. Les mots anodins, les paroles blessantes, l'indifférence des autres. Tout, absolument tout se grave dans ma mémoire et je ne peux rien faire pour m'échapper. »

Pris au piège entre sa relation complexe au monde et ses rêves impossibles, Antoine nous livre son ressenti face à une société qui lui paraît toujours plus hostile et étrangère, au fur et à mesure que les années passent.

Roman philosophique et humaniste, *Le cri d'Antoine* relate le destin de deux hommes au potentiel et à la sensibilité extraordinaires. En proie aux mêmes tourments intérieurs, l'un va d'abord s'évertuer à ressembler aux autres jusqu'à s'oublier et se mépriser. L'autre découvre que sa liberté tient de sa différence et de l'affirmation de celle-ci, notamment à travers les arts.

Émilie Boguet

Professeur des Écoles en Bourgogne, Émilie Boguet est primée au concours de nouvelles de Decize (58) en juin 2015. Aujourd'hui, elle sort son premier roman, *Le cri d'Antoine*, aux Éditions Édilivre.



Plus d'informations :

***Le cri d'Antoine*, Éditions Édilivre - Parution le 10 septembre 2015**

112 pages - ISBN : 978-2-332-98268-1 - Prix : 12.50€

Disponible sur Edilivre.com ; Fnac.com ; Amazon.fr ; Chapitre.com ; Cultura ; Decitre

Et en commande chez tous les libraires - Format papier et numérique

Liens Internet :

www.edilivre.com

LINKEDIN - INSTAGRAM - FACEBOOK

ÉDILIVRE

Contact - Émilie Boguet / emilie.boguet.pro@gmail.com

Communiqué de presse

Le cri d'Antoine

Émilie Boguet

Roman

Parution le 10 septembre 2015

Le cri d'Antoine - Classé parmi les meilleures ventes chez Edilivre

Site Internet de l'Editeur – www.edilivre.fr



EDILIVRE

[Accueil](#) | [A propos](#) | [Publier](#) | [Librairie](#) | [Actualités](#) | [Connexion](#) | [Contact](#)



Nos meilleures ventes



Contact - Émilie Boguet / emilie.boguet.pro@gmail.com

Communiqué de presse



Le cri d'Antoine

Émilie Boguet

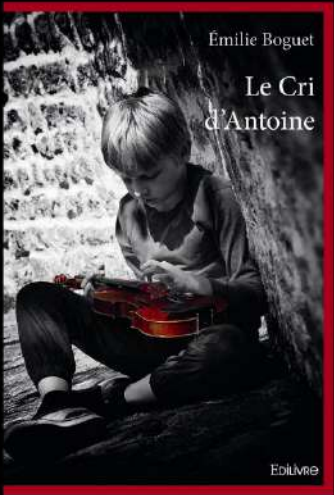
Roman

Parution le 10 septembre 2015

DEDICACE

**LIVRE
PARIS**
SALON DU LIVRE DE PARIS
17-20 MARS 2016

SAMEDI 19 MARS



Vidéo YouTube : + 3 000 vues

Liens Internet :

www.edilivre.com

LINKEDIN - INSTAGRAM - FACEBOOK

EDILIVRE



Contact - Émilie Boguet / emilie.boguet.pro@gmail.com

Communiqué de presse

Le cri d'Antoine

Émilie Boguet

Roman

Parution le 10 septembre 2015

Salons & Dédicaces

Salon du Livre - Paris - Samedi 19 mars 2016



Communiqué de presse

Le cri d'Antoine

Émilie Boguet

Roman

Parution le 10 septembre 2015

Article paru dans le « Journal du Centre » – Mardi 6 octobre 2015

Sud Nivernais → Decize et environs

PORTRAIT ■ Originaire de Champvert, Émilie Boguet sort et dédicace son premier roman, *Le cri d'Antoine*

L'écrit brise le silence de l'indifférence

Elle a commencé à écrire à 10 ans, pour se créer un monde meilleur, plus doux à sa différence. Vingt-quatre ans plus tard, Émilie Boguet édite son premier roman, *Le cri d'Antoine*. Apaisée. Mais toujours en décalage.

Sébastien Chabard
decize.jdcgcentrefrance.com

Site web, page Facebook, communiqué de presse et, en bonus, une critique - enthousiaste et argumentée - d'un de ses anciens professeurs de lettres.

De ses années de formation et de pratique de la communication, Émilie Boguet a gardé quelques réflexes affûtés, efficaces. L'art de se vendre sans se brader. Et une aisance à l'oral pour présenter sans trembler ni rougir son premier roman, *Le cri d'Antoine* (Édilivre).

Exutoire

Dans le pavillon familial de Chantenay-Saint-Imbert, la jeune femme de 34 ans dévide le fil de sa vie sur fond tranquille de babil chantant de Lucie, 4 ans et demi. Assis à ses côtés, blondinet silencieux, Joshua (*), 9 ans et demi, reproduit à main levée une carte prise dans un atlas. C'est pour lui qu'elle est devenue membre de l'Association française pour les enfants précoces (Afepp).

Ses parents auraient pu y adhérer pour elle, comprend-on rapidement à la narration de son enfance, même si Émilie



APPUI. Émilie Boguet : « J'ai écrit le livre que j'aurais aimé lire, à une époque ». PHOTO SÉBASTIEN CHABARD

Boguet préfère aux trop évidents adjectifs « précoce » ou « surdoué » le terme de « différence ». « J'ai commencé à écrire à 10 ans. J'avais beaucoup

d'imagination, j'étais très active, c'était un moyen de me canaliser », explique-t-elle. « J'y passais mes étés, du matin au soir. » La page blanche étanche

BIO

1980. Naissance à Decize d'Émilie Boguet, troisième de quatre enfants, père photographe, mère infirmière scolaire. Enfance et adolescence à Champvert, scolarité à Decize. DESS Communication (Dijon). Chargée de communication à Amsterdam (Tom-Tom) et à Magny-Cours (Mygale).

2009. Passe (et décroche) le concours d'entrée à l'IUFM de Nevers. Devient professeur des écoles, à Neuville-lès-Decize puis à Chantenay-Saint-Imbert - son école actuelle.

2015. Juin : primée au concours de nouvelles de Decize, « Écrire sous les Halles », pour *Le soleil inversé*.

Septembre : sortie de son premier roman, *Le cri d'Antoine* (Édilivre). ■

ses angoisses, son sentiment permanent de décalage avec les filles de son âge. Ses lectures disent le fossé. Elle ne tarde pas à passer des sages classiques de la comtesse de Ségur à Flaubert, Colette (les *Claudine*), plus corsées : « L'écriture était un exutoire, je trouvais les filles très superficielles, ce qu'elles disaient ne m'intéressait pas, je préférais *Madame Bovary* ».

Elle passe ces années de collège et lycée sous bulle, « casque sur la tête et livre à la main », noircit « journaux intimes, carnets de pensées et de citations ». Sans, étrangement, être pressée de rejoindre le monde des adultes : « Au contraire, j'ai

poussé mon enfance à l'extrême. Le monde adulte ne m'intéressait pas, et je trouvais qu'à l'adolescence, on ne changeait pas vraiment en bien ».

Au lycée, ses professeurs (Jean-Noël Leblanc et Jean-Luc Honoré, le critique louangeur du *Cri d'Antoine*) lui font découvrir Montaigne et Camus, « (son) auteur phare ».

Inquiétants échos

Pétrée de ses différences et de ces influences, elle a fait naître *Le cri d'Antoine* en un an à peine, après cinq ans sans écrire. Son livre, construit au cordeau par cette « perfectionniste » assumée, invite logiquement à « l'acceptation des différences », à soupeser le « fardeau qui va avec la précocité intellectuelle ». Le regard sur l'autre, le singulier, Émilie Boguet le voit s'endurcir dans une société où son métier d'institutrice à Chantenay-Saint-Imbert, aux classes mêlées d'enfants déracinés du Centre d'accueil de demandeurs d'asile (Cada), la place aux avant-postes de la question des « migrants » : « Ce sont des gens qui se retrouvent sans rien, qui viennent pour donner une chance à leurs enfants ».

Sujet de son prochain roman, la Seconde Guerre mondiale entre France, Allemagne et Danemark lui évoque d'inquiétants échos : « Je vois encore plus l'urgence de l'écrire. Soixante-dix ans après, on n'a pas retenu la leçon ». ■

(*) En couverture du roman (photo du Decizois Cyoul CG).

➔ **Dédicace.** Émilie Boguet dédicacera *Le cri d'Antoine* samedi 10 octobre, de 9 h 30 à 12 h, à la Maison de la presse de Decize.

Le cri d'Antoine

Émilie Boguet

Roman

Parution le 10 septembre 2015

Article paru dans le « Journal du Centre » – Lundi 12 octobre 2015

Émilie Boguet dédicace son premier roman



DECIZE. Émilie Boguet (*notre édition de mardi 6 octobre*) a dédié son premier roman, samedi, à la Maison de la presse. *Le cri d'Antoine* est l'histoire d'un homme en décalage avec la société, en recherche de vérité et de liberté. « Il s'adresse à tous. Chacun peut se reconnaître dans les ressentis du héros », a précisé la jeune auteur qui a déjà vendu une trentaine d'ouvrages.

Revue de presse

Le cri d'Antoine

Émilie Boguet

Roman

Parution le 10 septembre 2015

Sud Nivernais ➔ Decize et environs

DECIZE ■ Entre sorties, atelier et dédicaces, l'actualité s'anime pour Émilie Boguet et Juliette Chaux-Mazé

Deux femmes de lettres et une rentrée

Leurs histoires se croisent et se ressemblent. Jeunes institutrices terrifiées par le goût de l'écriture, Juliette Chaux-Mazé et Émilie Boguet animent la rentrée littéraire à Decize. Chacune selon sa voix singulière.

Sébastien Chabard
decize.kajaneformation.com

Ce pourrait être l'intrigue d'un roman à deux (jeunes) voix à Decize. Les traces parallèles de deux professeurs des écoles, trentenaires, mères de famille, récompensées au concours de nouvelles Écrire sous les Halles, dont les jeunes carrières littéraires se croisent en Sud-Nivernais sans se rencontrer.

Trilogie sur les guerres de Vendée

Lancées en littérature en 2015, respectivement avec *Parfait* (Ella éditions) et *Le cri d'Antoine* (Édilibre) Juliette Chaux-Mazé et Émilie Boguet seront présentes à Decize, samedi 5 novembre, pour défendre leurs derniers ouvrages. La première sera à la Maison de la presse, le matin, pour dédicacer *Blanc roy*, le deuxième tome d'une trilogie consacrée aux années de la Révolution et, surtout à la contre-Révolution en Ven-



INTROSPECTION. Émilie Boguet. PHOTO SÉBASTIEN CHABARD

dée, à partir de 1793. L'institutrice de Cronat, qui a longtemps vécu au pays des Chouans et y possède encore de solides attaches, porte ce thème en elle depuis ses 17 ans.

Illustratrice autant qu'auteur, elle a conçu une œuvre semi-graphique (toujours chez Ella éditions) dont le premier tome, *Blue rêve*, est paru au printemps et lui vaut d'être en lice pour la finale du Prix des écrivains de Vendée, décerné en décembre. Le troisième et ultime tome, *Rouge sang*, paraîtra début 2017.

Sujet toujours passionnel en Vendée, la période post-révolutionnaire a été traitée avec des pincettes

et des brassées de documentation par Juliette Chaux-Mazé : « Les historiens amateurs sont enthousiastes. Je suis super contente car j'appréhendais leur réaction. Et les libraires ont vraiment apprécié le livre », explique-t-elle au téléphone depuis la Vendée, où ses vacances de Toussaint ont été ponctuées de dédicaces et d'ateliers.

L'enfer, c'est toujours les autres

Encouragée - et étonnée - par le succès du *Cri d'Antoine*, Émilie Boguet a bâti son recueil de nouvelles autour du *Soleil inversé*, son texte primé en 2015 à Écrire sous les



HISTOIRE(S). Juliette Chaux-Mazé. PHOTO SÉBASTIEN CHABARD

Halles : « Je trouvais que c'était bête de laisser cette nouvelle toute seule », sourit la Decizaise, institutrice à Chantenay-Saint-Imbert.

Déjà central dans son premier ouvrage, le thème de la peur de l'autre lui a inspiré six autres nouvelles pour former *J'ai peur de toi* (Édilibre), sorti mi-septembre. Une manière d'entretenir la flamme de l'écriture tout en poursuivant les travaux préparatoires d'un autre roman, complexe à souhait, sur le sort diamétralement opposé, durant la Seconde Guerre mondiale, des Juifs du Danemark, « sauvés à 99 % » par une édition

en Suède neutre, et des Juifs en France. Ses recherches, enlaminées il y a un an, l'ont conduite cet été au Danemark.

Un autre projet la plongera dans l'histoire familiale, celle de ses aïeux mineurs à La Machine, et plus particulièrement la vie de son arrière-grand-mère. L'histoire continue. ■

Rendez-vous. Juliette Chaux-Mazé : samedi 5 novembre, de 10 h à 12 h, dédicace à la Maison de la presse de Decize ; du 5 au 26 novembre, exposition à la médiathèque de Decize de dix illustrations tirées de la trilogie ; mercredi 23 novembre, à partir de 17 h, à la médiathèque, atelier sur le livre, la technique utilisée pour illustrer ses tomes ;



TRILOGIE. Volume 2.



RECUEIL. Sept nouvelles.

samedi 26 novembre, stand au marché de l'Avant, salle Théodore-Grand.

Émilie Boguet : samedi 5 novembre, de 14 h à 19 h, dédicace à la Forêt aux livres à la petite salle des fêtes de Decize ; Samedi 26 novembre, dédicace à la Forêt de Nevers.

Une femme de plume



BIO ■ Professeur des écoles, elle est primée au concours de nouvelles de Decize en 2015. La même année, *Le cri d'Antoine*, rencontre un beau succès (plus de 1.000 exemplaires vendus). En 2016, elle publie *J'ai peur de toi*, série des nouvelles, participe au Salon du livre à Paris et en 2018, sort *Une enfance machinoise*.

Revue de presse

Le cri d'Antoine

Émilie Boguet

Roman

Parution le 10 septembre 2015

Article paru dans le « Journal du Centre » – Samedi 11 juin 2016



Belles découvertes pour des premiers romans

Le cri d'Antoine, d'Émilie Boguet (éditions EdiLivre). En un court roman, l'auteur aborde intelligemment le problème de la précocité. Deux récits successifs nous content la vie de garçons prénommés Antoine. Pas surdoués, précise l'auteur, elle-même enseignante et mère, ils sont juste précoces : ce n'est ni un cadeau du ciel, ni une tare, mais leur rythme demeure plus compliqué que celui de la majorité des mômes de leur génération. Le premier, mal pris en charge par la société, est regardé comme un extraterrestre par ses parents, ses camarades, ses professeurs. Le second semble mieux traité par les êtres qui l'aiment et qui lui permettent une carrière artiste de violoniste. Les récits suivent les personnages par décennies mais le temps ne fait rien à l'affaire : même mieux entourés, ne restent-ils pas toute leur vie des solitaires ? Ce « cri d'Antoine », c'est la souffrance de rester incompris.

Le cri d'Antoine

Émilie Boguet

Roman

Parution le 10 septembre 2015

Article paru dans « Nevers ça me botte ! » – Décembre / Janvier 2015

www.ncmb.fr



Premier roman

EMILIE BOGUET : QUAND LE CRI S'ÉCRIT...

Née en 1980 à Decize, Emilie Boguet – qui est aujourd'hui institutrice à Chantenay-Saint-Imbert – écrit depuis l'âge de dix ans. En juin dernier, elle recevait un prix au concours de nouvelles de Decize organisé par « Lire sous les Halles » (pour son texte *Le Soleil inversé*) ; quelque temps avant la sortie de son premier roman, en septembre : « *Le cri d'Antoine* ». « *C'est un roman philosophique et psychologique*, explique Emilie qui fut aussi l'élève de Jean-Noël Leblanc. *C'est l'histoire d'un homme qui, dès l'enfance, se trouve confronté à une société qui lui est étrangère car ultra-normée et cloisonnée. Tout au long du livre, on suit le chemin de cet enfant différent jusqu'à l'âge adulte. Ses combats intérieurs et sa volonté incessante de chercher qui il est et ce qui pourra le conduire vers une liberté absolue, en s'affranchissant des conventions qui l'empêchent d'avancer.* » Autrement dit, un parcours jalonné d'épreuves intérieures et d'émotions, dont on devine qu'il a concerné l'auteure presque autant qu'il concerne son personnage. Pour ne pas dire précoce voire surdouée – deux termes qu'elle n'aime guère – Emilie fut, en effet, une enfant très active, toujours en avance, et pourtant jamais pressée de rejoindre le monde adulte. Une fille différente donc. Et à présent encore, la voici mère d'un jeune garçon pour qui elle est membre de l'Association française pour les enfants précoces (Afep). Alors oui, c'est bien cette différence, intimement vécue et aujourd'hui partagée, qui sert de clef-de-voute au

récit qu'elle consacre à Antoine. Où l'on comprend que la précocité intellectuelle n'est pas vraiment une chance, quand elle surgit au cœur d'une société qui n'y est pas prête (encore moins adaptée), que cette précocité est davantage un fardeau lourd à porter... et à supporter. « *Je souhaitais aider les personnes qui se sentent incomprises et exclues parce que la société refuse de les accepter dans leurs différences* ». Un récit empreint de sincérité, toujours sensible, parfois poignant. Emilie dédicacera son premier opus le samedi 19 décembre à 14h à l'espace culturel Leclerc à Coulanges. • TD

« LE CRI D'ANTOINE » AUX EDITIONS ÉDILIVRE – 112 PAGES – 12,50€. DISPONIBLE SUR EDILIVRE.COM ; FNAC.COM ; AMAZON.FR ; CHAPITRE.COM / CONTACT AUTEURE : WWW.EMILIEBOGUET.COM

Le cri d'Antoine

Émilie Boguet

Roman

Parution le 10 septembre 2015

Le cri d'Antoine – Amazon.fr

www.amazon.fr



[Voir cette image](#)

Le cri d'Antoine Broché – 10 septembre 2015

de Émilie Boguet (Auteur)



18 commentaires client

[Voir les formats et éditions](#)

Format Kindle
EUR 1,99

Lisez avec notre **Appli gratuite**

Broché
à partir de EUR 12,50

2 d'occasion à partir de EUR 30,00
1 neufs à partir de EUR 12,50

Harry Potter 8

La huitième histoire. Dix-neuf ans plus tard
[>Découvrir](#)

" Malgré moi, je retiens tout. Les mots anodins, les paroles blessantes, l'indifférence des autres. Tout, absolument tout se grave dans ma mémoire et je ne peux rien faire pour m'échapper. " Pris au piège entre sa relation complexe au monde et ses rêves impossibles, Antoine nous livre son ressenti face à une société qui lui paraît toujours plus hostile et étrangère, au fur et à mesure que les années passent. Roman philosophique et humaniste, Le Cri d'Antoine relate le destin de deux hommes au potentiel et à

[En lire plus](#)

Offres spéciales et liens associés

- **Gratuit** : téléchargez l'application Amazon pour iPhone, iPad, Android ou Windows Phone ou découvrez la nouvelle application **Amazon pour Tablette Android** !
- **Outlet** Anciennes collections, fin de séries, articles commandés en trop grande quantité, ... découvrez notre sélection de produits à petits prix **Profitez-en** !
- **Rentrée scolaire** : trouvez tous vos livres, cartables, cahiers, chaussures, et bien plus encore... dans notre **boutique dédiée**
- **Rentrée Littéraire** : découvrez notre sélection de romans aux formats papier et numérique dans la **boutique dédiée**
- **Publiez votre livre sur Kindle Direct Publishing** en format papier ou numérique : C'est **simple et gratuit** et vous pourrez toucher des millions de lecteurs. **En savoir plus ici**.
- **Plus de 10 000 ebooks indés à moins de 3 euros** à télécharger en moins de 60 secondes.

Les clients ayant acheté cet article ont également acheté



Visibilité Internet

Le cri d'Antoine

Émilie Boguet

Roman

Parution le 10 septembre 2015

Critique parue sur le blog « Les tribulations d'un Petit Zèbre » – Lundi 19 octobre 2015

www.les-tribulations-dun-petit-zebre.com

8 000 abonnés

« Le cri d'Antoine », d'Émilie Boguet - roman sorti le 10 septembre 2015 chez Edilivre



« Le cri d'Antoine » est un roman, assez court (110 pages) mais percutant et très dense.

Sa faible épaisseur est trompeuse car lorsqu'on l'a entre les mains, on pourrait croire qu'il se lit vite. Or dès les premiers mots, on se rend compte qu'il est beaucoup plus dense qu'il n'y paraît. L'envie de prendre son temps prédomine alors, celle de recevoir avec justesse le sens des mots choisis par l'auteure.

Écrit dans un style fluide et très posé, maîtrisé et mesuré, ce roman est un régal. Peut-être parce que, tout comme Émilie Boguet, j'ai toujours admiré Camus, j'ai adoré sa plume qui ne se perd pas en circonvolutions inutiles et va à l'essentiel.

Émilie Boguet nous emporte, sans en avoir l'air, sur deux chemins parallèles si différents, et pourtant une multitude de points communs... Deux philosophies antinomiques, au sein de deux familles que tout oppose, ou presque. Portrait croisé de deux *Antoine*, enfants puis adultes surdoués, depuis les premières années jusqu'à leur quarantaine.

Ou peut-être bien le portrait d'un seul *Antoine* selon qu'il rêve et se projette dans une vie ou dans une autre ?



On peut voir ce roman comme une fable philosophique, une projection dans l'imaginaire, telle Alice explorant sans s'en rendre compte une partie de son inconscient, assoupie sur sa branche d'arbre.

Au-delà de ces deux parcours dépeints, Émilie Boguet nous présente autant de façons d'être, de manières d'appréhender le monde, qu'elle met en scène de personnages. Deux évolutions possibles (parmi des milliers), en fonction de multiples paramètres tels que leur bagage, leurs souffrances, leurs déceptions. Avec leurs bonheurs, leurs attentes et leurs espoirs.

En conclusion, « Le cri d'Antoine » est un très beau roman à mon sens, sur lequel on peut réfléchir longuement et trouver autant de niveaux de lecture que l'on veut. Un roman que l'on a du mal à quitter, et dans lequel je me suis pour ma part replongée bon nombre de fois en l'espace d'une semaine.

Immense coup de cœur pour moi !

Visibilité Internet

Le cri d'Antoine

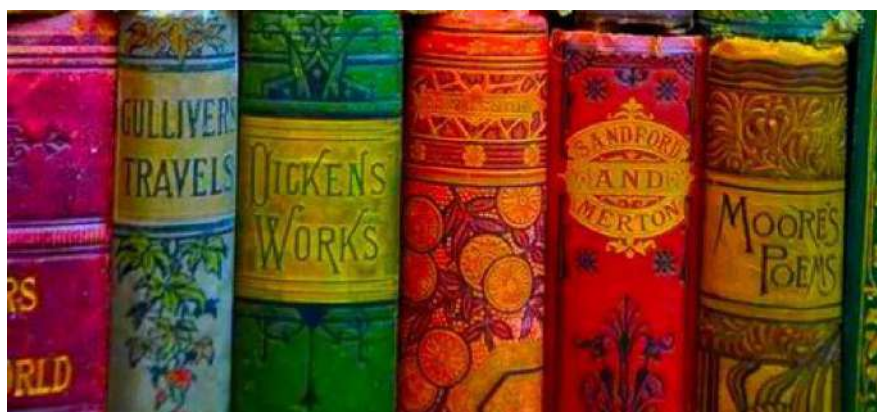
Émilie Boguet

Roman

Parution le 10 septembre 2015

Critique parue sur le blog « **Psychedelivres** » – Samedi 26 mars 2016

www.psychedeslivres.com



« Malgré moi, je retiens tout. Les mots anodins, les paroles blessantes, l'indifférence des autres. Tout, absolument tout se grave dans ma mémoire et je ne peux rien faire pour m'échapper. » Pris au piège entre sa relation complexe au monde et ses rêves impossibles, Antoine nous livre son ressenti face à une société qui lui paraît toujours plus hostile et étrangère, au fur et à mesure que les années passent.

Difficile de résumer, de faire un synopsis de ce roman, tant il est préférable de réserver la surprise aux lecteurs.

Antoine est le personnage central de l'histoire, celui que nous allons suivre, celui auquel nous allons nous attacher. L'auteure expose deux situations différentes pour mettre en évidence l'importance du cadre de vie de l'enfant, nécessaire à un bon épanouissement. A la manière d'une philosophe, d'une psy, mais surtout d'une femme humaine, Émilie Boguet montre à quel point l'éducation et l'amour sont primordiaux pour faire de son enfant un adulte bien dans sa peau, confiant, sûr de lui.

Elle emploie des mots justes, touchants et possède une belle écriture, à la fois teintée d'émotion, à la fois percutante, pour nous livrer un roman très psychologique, sur fond de pensées de Sartre et Camus mais aussi une dénonciation de la société actuelle, de la montée du Front National, qui est curieusement plus d'actualité que jamais. Un roman sous forme d'enseignement, à la sensibilité et à l'humanité rare.

Visibilité Internet

Le cri d'Antoine

Émilie Boguet

Roman

Parution le 10 septembre 2015

Critiques de Lecteurs postées sur « Amazon.fr » - 25 commentaires / 5 étoiles

Meilleurs commentaires des clients

★★★★★ Immense coup de cœur pour moi !!! Roman ou fable philosophique ? Un livre que l'on a, en tous cas, bien du mal à quitter...

Par Alexandra des Tribulations d'un Petit Zèbre / Tribulations d'une Aspergirl [TOP 500 COMMENTATEURS](#) le 19 octobre 2015

Format: Broché

"Le cri d'Antoine" est un roman, assez court (110 pages) mais percutant & très dense.

Sa faible épaisseur est trompeuse car lorsqu'on l'a entre les mains, on pourrait croire qu'il se lit vite. Or dès les premiers mots, on se rend compte qu'il est beaucoup plus intense qu'il n'y paraît.

L'envie de prendre son temps prédomine alors, celle de recevoir avec justesse le sens des mots choisis par l'auteur !

Écrit dans un style fluide & très posé, maîtrisé, mesuré, ce roman est un régal. Peut-être parce que, tout comme Émilie Boguet, j'ai toujours admiré Camus, j'ai adoré sa plume qui ne se perd pas en circonvolutions inutiles & va à l'essentiel :up:

CITATION : « Malgré moi, je retiens tout. Les mots anodins, les paroles blessantes, l'indifférence des autres. Tout, absolument tout se grave dans ma mémoire et je ne peux rien faire pour m'échapper. » Pris au piège entre sa relation complexe au monde et ses rêves impossibles, Antoine nous livre son ressenti face à une société qui lui paraît toujours plus hostile et étrangère, au fur et à mesure que les années passent.

Elle nous emporte sans en avoir l'air sur deux chemins parallèles si différents & pourtant, trouvant une multitude de points communs...

Deux philosophies antinomiques, au sein de deux familles que tout oppose, ou presque. Portraits croisés de deux Antoine, enfants, puis adultes surdoués, depuis les premières années jusqu'à leur quarantaine.

... ou peut-être bien portrait d'un seul Antoine selon qu'il se rêve & se projette dans une vie ou dans une autre ?! [Lire la suite](#) »

Remarque sur ce commentaire | 2 personnes ont trouvé cela utile. Avez-vous trouvé ce commentaire utile ? [Signaler un abus](#)

★★★★★ Le paradoxe d'une vie de zèbre

Par pixel 57 le 23 novembre 2015

Format: Broché

Citation: " Vivez,vivez la merveilleuse vie qui est en vous! n'en laissez rien perdre! cherchez de nouvelles sensations, toujours! que rien de vous effraie.... Vous pouvez en être le tangible symbole. Il n'est rien avec votre personnalité que vous ne puissiez faire. Le monde vous appartient pour un temps!" Oscar Wilde

Oui mais pour être en mesure de vivre pleinement sa vie dans la configuration d'Antoine il faut avoir des parents aimants mais on ne choisit pas sa famille, il faut rencontrer des tuteurs de résilience (cher à Boris Cyrulnik) pour découvrir ce potentiel caché exceptionnel du "surdoué" ou plutôt du zèbre, je préfère.

Les 2 chemins de vie empruntés par Antoine sont conditionnés par les autres car l'homme est grégaire mais pas avec n'importe qui, surtout pour un haut potentiel, le choix est beaucoup plus restreint.

Un premier livre magnifique qui nous embarque dans deux choix de vie que tout oppose et en même temps que tout rapproche dès qu'intervient l'autre, celui qui comprend, explique sans poser de jugement.

La finesse de l'écriture, l'extrême authenticité dégagée par ces mots en font un livre bouleversant qui met nos émotions à rudes épreuves et notre sensibilité à fleur de peau.

Sans nul doute une réussite, à lire et à relire en se laissant porter par le courant de la vie.

Remarque sur ce commentaire | Une personne a trouvé cela utile. Avez-vous trouvé ce commentaire utile ? [Signaler un abus](#)

Critiques de lecteurs

Le cri d'Antoine

Émilie Boguet

Roman

Parution le 10 septembre 2015

Critiques de Lecteurs postées sur « Amazon.fr » - 25 commentaires / 5 étoiles

★★★★★ Très touchant !!!

Par François B. le 19 janvier 2016

Format: Format Kindle

Livre très touchant qui ne peut laisser indifférent.

Portrait original et plein de sensibilité.

Le style est fin et agréable.

Je recommande vivement.

Bravo, car il me semble que c'est le premier livre de l'auteur.

Remarque sur ce commentaire | Avez-vous trouvé ce commentaire utile ? [Signaler un abus](#)

★★★★★ le plus émouvant livre à propos d'un (des) zèbre(s)

Par Cathoo le 2 janvier 2016

Format: Broché | **Achat vérifié**

Les deux histoires et l'image de couverture sont d'une sensibilité à fleur de peau, c'est comme découper au scalpel un sujet juste pour mieux voir les battements cœur, et toucher ce cœur sans l'arracher. Je le recommande à tous ceux et celles qui n'ont pas encore fait le choix d'apparaître au grand jour ou de se masquer, de vivre pour eux ou de vivre pour les autres.

Remarque sur ce commentaire | Une personne a trouvé cela utile. Avez-vous trouvé ce commentaire utile ? [Signaler un abus](#)

★★★★★ Un livre qui ne peut pas laisser indifférent...

Par Roro 58 le 27 septembre 2015

Format: Broché

"Le cri d'Antoine" est un roman surprenant, très agréable à lire, écrit dans un style vivant et limpide. Difficile de refermer le livre avant d'avoir atteint la dernière ligne, d'autant que l'intensité et la profondeur vont en s'accroissant ! Au fil des pages, le narrateur fait le récit de différents moments de son existence. Cela pourrait sembler banal, mais le lecteur ne peut qu'être touché, voire bouleversé par les émotions intenses qui habitent Antoine et qui sont la marque de sa différence, mais aussi de sa richesse depuis sa naissance. Antoine nous renvoie aussi les questions essentielles qu'il se pose, mais que chacun devrait se poser, sur le sens de l'existence, la liberté dans nos choix, le rapport aux autres et à une société que nous avons parfois du mal à comprendre... Un livre qui ne peut donc pas laisser indifférent, à lire et relire !

• [Commentaire](#) | Une personne a trouvé cela utile. Ce commentaire vous a-t-il été utile ? [Signaler un abus](#)

★★★★★ A LIRE ABSOLUMENT !!!!

Par starosse c. le 16 décembre 2015

Format: Format Kindle

très beau livre ! une très belle histoire qui donne des frissons !!!

Un roman passionnant qui nous transporte !!!!

• [Commentaire](#) | Ce commentaire vous a-t-il été utile ? [Signaler un abus](#)

Critiques de lecteurs

Le cri d'Antoine

Émilie Boguet

Roman

Parution le 10 septembre 2015

Critiques de Lecteurs postées sur « Fnac.com » - 6 commentaires / 5 étoiles



Tous ...

Que recherchez-vous ?



Besoin d'aide ?



Dijon

Ouvert jusqu'à 19:00

[Signaler un abus](#)

nhasle

Posté le 26 sept. 2015



Vivant, interpellant, touchant... Un premier roman prometteur

Merci à Emilie Boguet pour ce premier et prometteur roman. Portait croisé de deux Antoine... Destins radicalement différents de personnes ayant quelques points de départs et traits communs... renvoyant chacun de nous à lui-même... Dans un style très agréable, simple et vivant à lire, ce roman fait poser à chacun, à la fin, spontanément, la question : "Et toi, quel Antoine es-tu ?" Mais, devant l'impossibilité de répondre à cette question vaine, il conduit chacun à se relire avec attention, humilité et bienveillance et à se répondre : "Et toi, qui es-tu ? Es-tu celui de ton coeur ou celui de ton esprit ?" Le cri d'Antoine, dans un style direct, laisse sans cesse le lecteur libre de sa réponse pour trouver sa place dans notre monde complexe, parfois hostile ou incompréhensible, souvent formaliste et formaté... Merci...



[Signaler un abus](#)

David Lou

Posté le 23 sept. 2015



Très bon livre

Un livre qui me fait penser à certains romans de Camus (écrivain que l'auteur semble apprécier)... Mais seulement dans ses messages car l'histoire est écrite et développée de manière complètement différente. Au contraire de Meursault dans « L'Etranger », Antoine est touché par tout ce qui l'entoure. Il n'est pas apathique. Il se cherche et combat sans cesse. Une belle leçon de vie. Un roman que j'ai dévoré en deux jours.



[Signaler un abus](#)

Françoise_m58

Posté le 27 sept. 2015



Un grand bravo à l'auteur

ENFIN un roman qui n'a rien à voir avec les livres qui sortent chaque jour sur le marché, légers et matérialistes au possible et dans lesquels il n'est question que d'argent, de pouvoir et de sexe... "Le cri d'Antoine" est un roman profond (d'après moi, il nécessite au moins deux lectures pour bien en saisir les enjeux) qui invite le lecteur, sans prendre parti, à s'interroger sur le sens de sa vie et sur les choix qu'il est amené à faire constamment et à tout âge. Le roman retranscrit bien le malaise qui habite nos sociétés actuelles, l'insatisfaction et la frustration de ceux qui ne trouvent plus leur place dans un monde devenu futile et individualiste... C'est-à-dire beaucoup de gens. Mais je préfère ne pas en dire plus, sous peine de dévoiler l'intrigue et la part de mystère qu'offre ce magnifique premier roman.

Critiques de lecteurs

Le cri d'Antoine

Émilie Boguet

Roman

Parution le 10 septembre 2015

Quelques messages personnels de Lecteurs...



Alexandra Zebrounet

12 mars · 🌐

Je vous en avais parlé il y a qqs mois, car il avait été pour moi un immense coup de cœur 😊 Je parle du roman "Le cri d'Antoine", d'Émilie Boguet !
Je remets en avant mon billet pour vous annoncer que l'auteure sera en dédicace au #SalonDuLivreDeParis le samedi 19 mars, de 16h30 à 18h30 📖
L'occasion de la rencontrer, & pour celles & ceux qui ne l'auraient pas déjà lu, de découvrir ce très beau livre 😊



Lionel G

24/01/2017 19:50

Un super rhume m'a permis de connaître Antoine, des brèves périodes de ma vie me sont revenues, Antoine me manque déjà.
Merci Émilie



Anais B

J'avais promis de revenir donner des nouvelles, j'ai mis un peu de temps (le cri d'Antoine acheté et dédicacé au salon du livre de Paris). Mais pour le lire, je l'ai fait d'une traite, comme tous ceux à qui je l'ai prêté depuis. C'est un bonheur à lire, car il y a à la fois la sensibilité et l'émotion typique qui mettent à l'aise, je me suis sentie dans mon univers, et de la légèreté, une invitation à vivre le HP en acceptant les imperfections de la vie, avec philosophie. Je suis pressée de découvrir le recueil de nouvelles !
J'aime · Répondre · Contacter · 9 octobre, 22:21

Critiques de lecteurs

Le cri d'Antoine

Émilie Boguet

Roman

Parution le 10 septembre 2015

Quelques messages personnels de Lecteurs...



Lydia S a ajouté 2 photos — à Salon du Livre - Parc des Expos Porte de Versailles.
20 mars · Paris, Ile-de-France ·

Talent, charisme, ça affluait au stand d'Émilie Boguet et de son "Cri d'Antoine". Un succès mérité. Un beau moment



Audrey B

03/05/2018 15:01

Bonjour ! Je viens de refermer "Le Cri d'Antoine", et suis complètement bouleversée... Moi qui me suis toujours sentie si différente et incomprise, j'ai eu l'impression de lire des sentiments issus de ma propre vie... Merci infiniment pour la profondeur de ce roman et pour le bien qu'il m'a fait. Je sais déjà que je vais le relire ! Bonne chance à vous pour la suite de ce qui sera, j'espère, une belle carrière littéraire. Audrey Besse. (Violoniste 🎻)



Alexandre L

[Voir le profil](#)

25/11/2015 21:19

Bonjour Mme Boguet, je viens de finir de lire «Le cri d'Antoine» et j'ai pleuré. Ça m'a fait du bien. C'est le livre duquel je me sens le plus proche. Merci mille fois de l'avoir écrit. Et l'image de couverture, le violon, les couleurs, c'est de toute beauté ! Un dernier compliment sur votre photo, vous me semblez sensible et touchante, très belle aussi. C'est tout... Je vous envoie un câlin.



Noémie G

[Voir le profil](#)

13/12/2015 12:55

Un grand merci pour ce beau livre. Magnifique témoignage sur ce que peuvent ressentir ces enfants et adultes. Vie difficile pour ces êtres dotés d'une sensibilité extrême, et pas seulement. Une belle écriture et un joli style. J'espère que beaucoup d'autres ressentiront cette émotion que j'ai ressentie en lisant votre livre. Félicitations ! Et merci.



Critiques de lecteurs

Le cri d'Antoine

Émilie Boguet

Roman

Parution le 10 septembre 2015

Quelques messages personnels de Lecteurs...



Nicolas H

26 septembre 2015 · 🌐 ▼

Dédicace de cette pièce à Emilie Boguet, qui vient de publier chez Edilivre, son premier roman 'Le cri d'Antoine'... Portait croisé de deux Antoine... Destins radicalement différents de personnes ayant quelques points de départs et traits communs... renvoyant chacun de nous à lui-même... Dans un style très agréable, simple et vivant à lire, ce roman fait poser à chacun, à la fin, spontanément, la question : "Et toi, quel Antoine es-tu ?" Mais, devant l'impossibilité de répondre à cette question vaine, il conduit chacun à se relire avec attention, humilité et bienveillance et à se répondre : "Et toi, qui es-tu ? Es-tu celui de ton cœur ou celui de ton esprit ?" Le cri d'Antoine, dans un style direct, laisse sans cesse le lecteur libre de sa réponse pour trouver sa place dans notre monde complexe, parfois hostile ou incompréhensible, souvent formaliste et formaté... Merci Emilie...



J. Massenet - Méditation de Thais;
Itzhak Perlman, violon

thais

YOUTUBE.COM



Ronan M ▶ Emilie Boguet

21 octobre 2015 · 🌐

Bonjour,
Je viens de terminer votre livre... Si le 100^{ème} a été vendu le 17 octobre, je ne dois pas être très loin... Je l'ai acheté en numérique sur le site de DIALOGUES BREST. J'ai pris un grand plaisir à le lire. Il est très original avec ses deux versions d'une même vie... Et je trouve que c'est un beau message pour les zèbres: On peut choisir d'être heureux (je me suis toujours dit que si un jour je devais écrire un livre, il s'appellerait "trop intelligent pour être malheureux") Merci pour toutes les émotions ressenties (les bonnes comme les mauvaises...). Et si , à mon tour, je peux laisser une note positive: Un zèbre peut être heureux en couple. ..J'ai trouvé ma Louise il y a 25 ans (elle est professeur des écoles..) et nous sommes toujours aussi complices..... Merci pour les heures agréables passées avec votre livre...

14 octobre 2015

"Le cri d'Antoine" d'Emilie Boguet



Emilie nous livre un magnifique roman plein de sensibilité.



« Malgré moi, je retiens tout. Les mots anodins, les paroles blessantes, l'indifférence des autres. Tout, absolument tout se grave dans ma mémoire et je ne peux rien faire pour m'échapper. » Pris au piège entre sa relation complexe au monde et ses rêves impossibles, Antoine nous livre son ressenti face à une société qui lui paraît toujours plus hostile et étrangère, au fur et à mesure que les années passent.

Roman philosophique et humaniste, *Le Cri d'Antoine* relate le destin de deux hommes au potentiel et à la sensibilité extraordinaires. En proie aux mêmes tourments intérieurs, l'un va d'abord s'évertuer à ressembler aux autres jusqu'à s'oublier et se mépriser. L'autre découvre que sa liberté tient de sa différence et de l'affirmation de celle-ci, notamment à travers les arts.

Je vous conseille ce livre aux éditions Edilivre. Avec Emilie nous nous découvrons beaucoup de points communs des que nous discutons ensemble.

Bonne lecture à vous tous.

Critiques de lecteurs

Le cri d'Antoine

Émilie Boguet

Roman

Parution le 10 septembre 2015

Salons & Dédicaces

FNAC de Nevers

Samedi 26 novembre 2016

Foire aux Livres de Decize

Samedi 5 novembre 2016

Salon du Livre de Cosne-sur-Loire

Samedi 28 mai 2016

SALON DU LIVRE DE PARIS

Samedi 19 mars 2016

FNAC de Nevers

Samedi 12 décembre 2015

Fête du Livre de Château-Chinon

Dimanche 6 décembre 2015

Maison de la presse de Decize

Samedi 10 octobre 2015

Passage Radio

RCF Nièvre

Emission « Instant culture »

Mercredi 18 / Samedi 21 mai 2016

RCF Nièvre

Emission « Instant culture »

Novembre 2016

Événements