

Dossier de presse

L'ENGRENAGE DU CHAOS

Phyllip de Bourgueil - Tome 1

Etienne Paulet

Écrire sur la géopolitique pour que le thème soit accessible à tous et engendrer un questionnement sur les enjeux qui se trament dans le monde !

À propos de l'auteur

Etienne Paulet

À l'âge de la retraite et après avoir travaillé durant des années en tant que chef d'entreprise, Etienne Paulet décide de renouer avec sa passion : dénicher le détail anodin qui a influencé le destin de l'Histoire.

En 2005, il écrit un premier roman qui ne lui convient pas. « Trop prétentieux ! Trop pompeux ! Trop éloigné de la réalité quotidienne ! », affirme-t-il.

Ce qu'il souhaite : user de sa plume pour ranimer les faits. Amener à propulser le lecteur dans le passé pour transformer son futur. Semer les graines de la réflexion pour imaginer de bonnes solutions à sa propre vie. Par une écriture accessible à toutes et tous, Etienne Paulet donne au lecteur les moyens d'y parvenir.



Fort de sa précédente expérience littéraire, il crée le personnage de Phyllip de Bourgueil, aventurier malgré lui, à la fois victime et acteur des événements qu'il affronte ; l'auteur invite ainsi son lectorat à découvrir, à sa manière, la face cachée de notre monde, inspirée de faits historiques qui ont marqué notre époque.

Adeptes de romans et de séries à suspense, Etienne Paulet en a fait un style bien à lui : un polar rythmé où des personnages ordinaires, attachants et parfois drôles, sont plongés dans des intrigues fortes et puissantes qui tiennent le lecteur en haleine jusqu'à l'issue étonnante et imprévisible du récit.

Univers créatif

Pour créer ses romans, Etienne Paulet s'inspire de ce qui l'entoure et des événements marquants de l'histoire mondiale.

Sous chacun de ses personnages se cache un proche de l'auteur dont il dépeint le portrait en caricaturant leur personnalité, parfois presque à l'extrême, mais avec toujours l'accord des concernés ! En mêlant ses amis à son univers, mélange de fiction et de réalité, il crée son propre microcosme truffé d'anecdotes qu'il partage avec eux.

Adeptes de peinture, de gravure et d'art en général, son bureau est rempli de souvenirs et d'inspirations. C'est son lieu refuge pour écrire. Il écrit le jour, et parfois se lève la nuit pour ajouter des idées. Au petit matin, il fait page blanche du travail de la veille et recommence le chapitre, si nécessaire. Il n'ajuste pas un paragraphe, il fait table rase pour donner vie à ses idées et faire évoluer son récit.

ENTRE SECRETS DE FAMILLE ET MYSTÈRES D'ÉTAT, IL N'Y A PARFOIS QU'UN PAS...

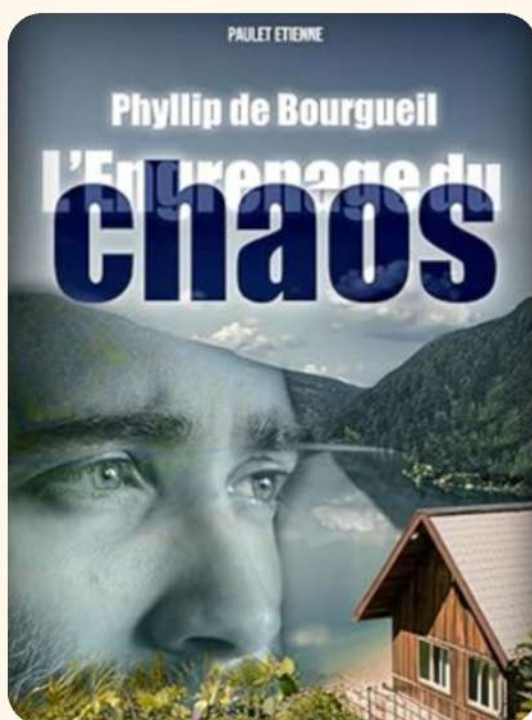
Découvrez les aventures de Phyllip de Bourgueil, héro malgré lui !

Disponible dès maintenant en dépôt-vente dans votre librairie (sur commande) !

Ce premier roman incarné par Phyllip de Bourgueil, marque le début d'une saga de plusieurs tomes indépendants mais connectés par ses personnages que vous pouvez vous procurer ensemble ou indépendamment.

Nouveauté : Procurez-vous le pack complet (tome 1 et 2).

Contact : etiennepaulet.auteur@gmail.com



Le premier tome de la saga plante le décor et les personnages. Bien malgré lui, Phyllip de Bourgueil, le personnage central du récit, se retrouve mêlé à une affaire d'État inspirée de faits réels dont l'origine est étroitement liée à la guerre en Irak. Au départ d'une banale enquête journalistique dont il est familier, il se rend dans un petit village paisible des Ardennes belges où il devient la cible d'une bande organisée aux ramifications étonnantes. Il avance, sans raison ni passion, dans une enquête, qui, au fur et à mesure, de sa progression, s'épaissit et s'obscurcit au point de mettre sa vie en péril. Il découvre, avec effroi, que des ogives chargées d'un gaz mortel particulièrement agressif, ont été égarées dans des circonstances troublantes.

Phyllip de Bourgueil, assisté par ses deux associées et au péril de sa vie, parviendra-t-il à mettre la main sur l'arsenal meurtrier convoité par de nombreux groupes militaires et paramilitaires ?

La réalité sur le train sera bien étourdissante !

MANIPULATION SECRET JOURNALISME



La succession de rebondissements permet de garder le lecteur dans une histoire haletante. Dès que je suis arrivé au milieu du livre, j'étais impatient de lire la suite pour connaître le dénouement. Livre à recommander pour les amateurs d'intrigues policières. - Léonard



J'ai adoré ma lecture, j'ai été tenue en haleine tout du long. Action, course poursuite, agressions, meurtres, suspense, découvertes, révélations, tout y était pour mon bon plaisir. D'ailleurs j'aurais aimé quelques pages de plus pour prolonger mon plaisir. - Céline



On s'attache facilement aux personnages. Le style d'écriture nous permet de plonger dans leurs pensées, ce qui rend la lecture agréable et fluide. On tourne les pages pour connaître la suite de l'histoire sans s'en rendre compte. Les événements interrogent, basés sur des faits réels. Je conseille d'ailleurs de faire quelques recherches sur le sujet avant de continuer la lecture pour mieux plonger dans l'histoire ! Une approche du polar sans effusion de sang, qui se rapproche de l'esprit du cosy mystery avec une atmosphère légèrement plus sombre tout de même. - Léa

La géopolitique, un engrenage complexe

Comprendre le monde dans lequel nous vivons, en saisir les enjeux et en comprendre la complexité, tel est l'objectif d'Etienne Paulet lorsqu'il plonge le lecteur, à travers son personnage, Phyllip de Bourgueil, dans les méandres des tensions géopolitiques de notre siècle.

Et le sujet de ce premier tome n'est pas un hasard : Etienne Paulet se souvient parfaitement de l'intervention du Général Powell sur les écrans des télévisions du monde entier dénonçant le danger que représentait la présence en Irak de camions citerne transformés en lanceurs de missiles capables d'anéantir des cibles civiles en Israël.

Un sombre épisode de l'histoire mondiale dont on ne parle plus aujourd'hui mais qui a profondément marqué toute une génération.

L'auteur, Etienne Paulet, écrit pour que chacun d'entre nous, garde en mémoire la construction de notre société contemporaine. En replaçant sous la lumière des projecteurs, certains pans peu connus ou oubliés de l'Histoire, il espère, sans garantie, laisser une trace dans la mémoire collective des épisodes de notre époque.

En mêlant subtilement les événements réels aux aventures romancées de Phyllip de Bourgueil, l'auteur place le lecteur face à un questionnement perpétuel : Tout cela en valait-il la peine ?

Écrire de la fiction ce n'est pas uniquement "romancer le réel" comme on peut l'entendre aujourd'hui, c'est aussi faire passer des messages.

Saga Phyllip de Bourgueil

Une saga dédiée à Phyllip de Bourgueil ?

À peine son premier roman achevé, Etienne Paulet se lance, déjà, dans l'écriture de la suite des aventures de Phyllip ! Elles se déplacent en Serbie, dix ans après la fin des hostilités entre Serbes de Bosnie et Bosniaques musulmans.

"Il y a aura autant de tomes que l'inspiration me le permettra."

Les aventures de Phyllip de Bourgueil ne font que commencer et c'est tant mieux ! Dès les premiers passages dédiés au personnage, on s'attache naturellement à lui, à son côté bougon, son humour parfois douteux et son envie de comprendre les faits malgré lui. L'enquête terminée, on est presque triste de laisser ce personnage avec qui on a l'impression d'avoir pris un café pendant qu'il racontait ses (més)aventures.

Contacts

Contact presse et diffusion en librairies : etiennepaulet.auteur@gmail.com

Contact auteur : etiennepaulet@outlook.com

PHYLLIP DE BOURGUEIL REVIENT POUR DE NOUVELLES AVENTURES !

Doublez l'attention de vos lecteurs avec le deuxième volume de la saga !

Phyllip de Bourgueil et le Syndrome d'Hybris

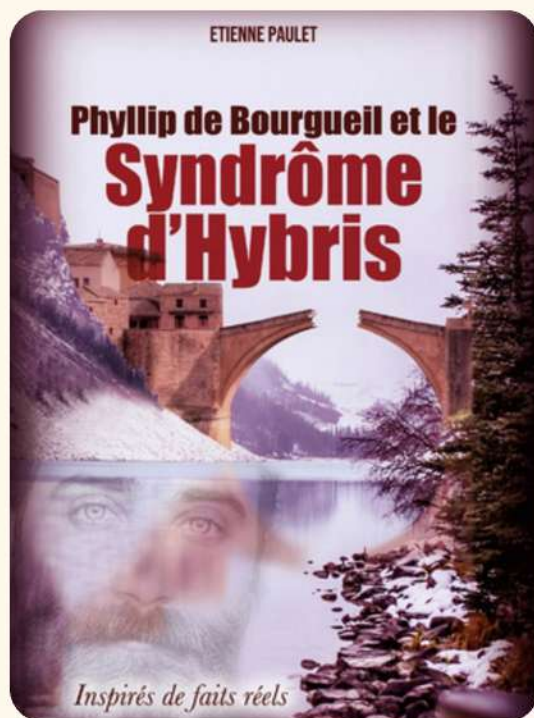
Disponible dès maintenant en dépôt-vente dans votre librairie (sur commande) !

Bien que ce nouveau roman soit complètement autonome du premier tome, vous pouvez commander le pack "Phyllip de Bourgueil" pour permettre à vos lecteurs de suivre les aventures de Phyllip depuis la Belgique jusqu'aux quatre coins de la planète.

T1 : L'Engrenage du Chaos

T2 : Phyllip de Bourgueil et le Syndrome d'Hybris

Contact : etiennepaulet.auteur@gmail.com



Le 8 juillet 1995, à Mratinči, un paisible village à proximité de Srebrenica en Bosnie-Herzégovine, quatre enfants, âgés de 11 et 12 ans, assistent, impuissants, au massacre de leurs parents, par les miliciens de la brigade Zvornik.

Vingt ans plus tard, alors qu'il mène une enquête journalistique sur un ancien moine serbe ayant fui les atrocités du génocide ethnique en ex-Yougoslavie, Phyllip de Bourgueil est enlevé par un réseau clandestin lié au groupe paramilitaire Wagner. Il se retrouve alors, bien malgré lui, immergé au cœur d'un engrenage implacable où les désirs de vengeance se conjuguent avec les réalités contemporaines.

Au fil des années, de 1995 à 2015, entre Bruxelles et Belgrade, l'histoire des Balkans semble s'écrire inlassablement sur le même mode, reproduisant les tragédies du passé.

Plongé dans une réalité jusqu'alors insoupçonnée, Phyllip de Bourgueil découvre un univers où la vie humaine ne pèse rien face aux ambitions des puissants de ce monde.

VENGEANCE ENQUÊTE POUVOIR

Etienne Paulet



À l'âge de la retraite et après avoir travaillé durant des années en tant que chef d'entreprise, Etienne Paulet décide de renouer avec sa passion : dénicher le détail anodin qui a influencé le destin de l'Histoire.

Ce qu'il souhaite : user de sa plume pour ranimer les faits et semer les graines de la réflexion pour imaginer de bonnes solutions à sa propre vie.

Pour cela, il crée le personnage de Phyllip de Bourgueil, aventurier malgré lui, à la fois victime et acteur des événements qu'il affronte. L'auteur invite ainsi son lectorat à découvrir, à sa manière, la face cachée de notre monde, inspiré par des faits historiques qui ont marqué notre époque.



@etienne.paulet.ecrivain