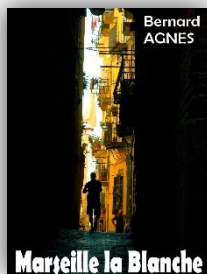


Librinova présente :

Marseille la Blanche

Les amours de sables – Echos de la mémoire

Par Bernard Agnes



Extrait :

« C'était notre vie que nous mettions en scène à présent, tandis que nous essayions de ressusciter un mort par le pouvoir magique des mots, ce même soir. Nous venions de terminer la répétition. L'air était moite dans la salle et le silence qui nous entourait, impressionnant. Nous nous faisons face, Leïla et moi, pris dans le cercle de lumière du projecteur, papillons épinglés contre l'écran blanc, derrière nous. »

Résumé

« Je me sens vide et creux tel un écrivain qui vient de terminer son manuscrit ou un coupable qui a fait ses aveux.

Je suis un assassin. »

Le commissaire, chargé d'enquêter sur un attentat pendant une campagne électorale à Marseille raconte son histoire. Il nous plonge dans une ville fantasmée, suspendue entre rêves et réalité où il vit des amours étranges.

Curieux commissaire qui rêve de Marseille aux portes du désert... Il joue avec sa fille Julie dans un Far-West de cinéma et l'entraîne dans des voyages improbables.

Est-il amoureux de l'amie de Julie, Leïla, que sa mère veut exiler en Algérie ?

Inquiétant ce juge qui dirige l'enquête et la vie du commissaire comme un maître de jeu.

Justice sera rendue... « à la Marseillaise »...

Intrigue policière, traversée par une histoire d'amour singulière et sensuelle, le récit plonge au cœur d'une ville, gangrenée par la violence qui fait resurgir des fragments du passé de Marseille.

Marseille en toile de fond d'un roman d'actualité

Au détour d'une enquête rythmée par des sujets actuels tels que le terrorisme, le racisme ou encore les enjeux de l'immigration clandestine, l'auteur évoque avec subtilité les conséquences de ces phénomènes sur la société actuelle. À travers les yeux du personnage de Patrick, ancien professeur de français devenu policier, on découvre également la ville de Marseille. De ses origines à sa construction au fil des siècles, elle se révèle en toile de fond de ce roman aux thèmes parfois sensibles qui suscite aussi bien la réflexion que l'imagination du lecteur. Une œuvre atypique et entraînante à ne pas manquer !

Une histoire aux frontières de la réalité

Aux frontières du cinéma et du théâtre, *Marseille la Blanche* est un roman de tous les genres. Au fil des pages, l'intrigue nous conduit dans l'imaginaire du narrateur, stimulé par son histoire d'amour avec Laurence mais aussi par l'intérêt certain porté à Leïla, qui se présente alors comme un fantôme. Un goût pour l'illusoire qu'il ne manque pas de transmettre à sa fille Julie, les deux personnages prenant plaisir à communiquer par joutes verbales et improvisations instantanées. Rêve ou réalité ? Découvrez un roman qui n'aura de cesse de vous surprendre !

L'auteur

Diplômé d'une maîtrise et d'un doctorat dans le domaine du théâtre, Bernard Agnès est aujourd'hui à la retraite et se consacre à ses nombreuses passions aux côtés de sa femme, Josiane. Écriture de scénarios, voyages rocambolesques et sports intenses, l'auteur de *Marseille la Blanche* a une vie bien remplie et prépare déjà son prochain roman, intitulé *Fragments de la vie d'un prof*.

Disponible en version numérique pour : 3,99€ et 21,90€

Pour obtenir un exemplaire gratuit : contact@librinova.com

www.librinova.com