

LUCIFEROS

LE DERNIER INCUBE

CÉLIM
MANI



Célim Mani

Luciferos

Le Dernier Incube

© Célim Mani, 2024

ISBN numérique : 979-10-405-5974-0

Librinova”

www.librinova.com

Le Code de la propriété intellectuelle interdit les copies ou reproductions destinées à une utilisation collective. Toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle faite par quelque procédé que ce soit, sans le consentement de l’auteur ou de ses ayants cause, est illicite et constitue une contrefaçon sanctionnée par les articles L335-2 et suivants du Code de la propriété intellectuelle.

Mes chères lectrices, mes chers lecteurs,

Ce roman fera l'objet de scènes à caractère sexuel qui risquent de heurter les personnes sensibles.

Les événements se dérouleront uniquement dans notre univers et feront suite au tome 3 de la Trilogie Deus « Deus Phoenices ».

Comme vous devez le savoir, Lilith est la Mère des Démons.

Elle est aussi la mère de ses six premiers enfants qu'elle enfanta jadis :

Les six Demonos Originels.

Parmi eux, trois femelles Succubes et trois mâles Incubes.

*Toutes et tous ont la beauté aussi parfaite que leur mère,
mais des Pratiques plus que douteuses pour la majeure partie d'entre eux...*

Vactal, Andreus, Gorgna et Roma ont été tués lors d'un combat récent.

Seuls les deux derniers survivants vivent encore dans notre monde,

Kéléa et Mélfik.

Mais il existe des milliers d'autres Incubes et Succubes,

Qui ne résident cependant qu'au Sein de la Dimension Infernale.

Ce n'est pourtant pas leur histoire à eux, non.

Bien qu'ils y soient liés, ce roman ne suivra pas

les deux derniers Demonos Originels, mais

Kyle, le Dernier Incube.

Kyle est le fruit de l'union entre une Sorcière de Feu et...

*Et peut-être que je devrai vous laisser découvrir son histoire aux pages
suivantes,*

qu'en pensez-vous ?



Chapitre 1

Insatiable Pulsion

En 1994, dans un appartement à Orlando aux États-Unis vivait Alana Moore, âgée de dix-sept ans et au terme de sa grossesse. Elle était bien trop jeune pour avoir un enfant, c'était ce que tout le monde chuchotait derrière elle... Cependant, nul ne savait vraiment qui elle était en réalité. Alana n'était rien d'autre qu'une descendante directe de la sorcière Orianne Magnil, Primaire d'un Coven surnommé « les Bélias ». Elle connaissait le monde invisible et contrôlait son don du feu à la perfection. Elle maîtrisait si bien les flammes qu'elle avait attiré le Diable en personne. Ce dernier, par curiosité, l'avait approchée avant de se laisser rapidement succomber par la tentation de la féconder. Il était le Malin, le Tentateur... et la jeune sorcière n'avait pas su résister. C'était à cet instant, où les contractions s'intensifiaient de plus en plus, qu'elle se remémora ce moment où il l'avait fécondée.

Elle voulut saisir son téléphone posé sur la table de chevet, mais tomba sur le sol. Il était bien trop tard pour conduire, alors elle releva sa robe d'été, s'allongea sur le dos et écarta les jambes avant de se mettre à pousser et pousser. Quelques heures passèrent, et Alana finit par mettre au monde son bébé à trois heures pile du matin. Elle le déposa sur sa poitrine en reprenant son souffle peu à peu, avant de le placer sur son lit et de retirer son placenta. Elle partit se doucher et quelques instants après avoir aussi nettoyé son bébé, elle l'installa dans un berceau situé dans sa chambre, près de la fenêtre, se pencha au-dessus et lui chuchota son prénom :

— Kyle. Oui, c'est ton prénom, mon bébé.

Et alors qu'elle admirait son petit garçon qu'elle considérait déjà comme étant sa plus belle réussite, Alana entendit des grésillements provenir du salon. Elle s'y dirigea, mais la porte de sa chambre se referma violemment toute seule. La lumière vacilla avant de finalement prendre la couleur de l'Enfer. Éclairée par ces lueurs orangés, elle sentit une étrange odeur de soufre et de lavande puis

l'ombre d'un homme ailé et cornu, à la queue fourchue, apparut sur le mur près du berceau. Lucifer sortit de cette ombre, nu et très remonté contre Alana. Il rangea ses immenses ailes blanches avant de revendiquer tout droit concernant son fils, ce à quoi la sorcière lui répondit :

— Avec tout le respect que je te dois, Lucifer, cet enfant est d'abord le mien. Je l'ai mise au monde toute seule.

Le Diable fronça des sourcils, l'air intrigué, et lui dit d'un ton catégorique et implacable :

— Sans la graine, rien ne pousse.

— Et sans la terre, rien ne germe.

— Tu as de la répartie, mais cet enfant possède des pouvoirs qui te dépassent. Et je sens que tu n'en as plus aucun... tu n'as plus le don du feu. Donne-moi mon fils !

— Mais je suis tout à fait capable de l'élever seule. Même sans pouvoirs et même si tu es le Diable, tu n'as aucun droit de me le prendre !

Les yeux du Malin débordèrent de flammes ardentes qui laissaient entrevoir le feu de sa colère. Il reprit ses esprits, ses yeux redevenant aussi brillants qu'un soleil crépusculaire, se rapprocha de l'enfant et, par crainte, Alana recula en serrant son bébé contre elle avant de le laisser le toucher. Il caressa le visage du nouveau-né en lui murmurant quelque chose si bas qu'Alana ne put entendre, puis il se redressa :

— Si tu ne me le donnes pas aujourd'hui, alors ne m'invoque pas le jour où ses pouvoirs lui feront défaut. Ou bien, quand ils te feront défaut.

— Qu'est-ce que ça veut dire ? !

Mais le Malin disparut comme il était venu, sans lui donner de réponse. Les heures devinrent des jours, les jours des semaines, puis des mois s'écoulèrent des années...

Appartement des Moore, New Jersey, États-Unis

Bien des années plus tard, Kyle était devenu un homme à la beauté sans nulle autre pareille. Ses cheveux roux cuivrés étaient toujours bien coiffés, sa barbe taillée à la perfection, et il veillait à ce que ses lèvres soient toujours hydratées car prendre soin de lui était plus qu'une habitude. Il avait hérité des yeux de sa mère, aussi verts que deux émeraudes, et de son père un corps athlétique aussi magnifique que divin, de ce qu'on lui avait dit. Entre ses pulsions autoritaires et sexuelles, Kyle était un homme peu commun. Non pas seulement par le fait que ses premières cornes démoniaques avaient poussé sur sa tête lors de ses dix-huit ans, mais surtout car il avait la particularité de pressentir les désirs et les sensations des gens autour de lui. Pour le monde des humains, il se devait d'user de ses pouvoirs le moins possible. Sa mère les lui avait bridé pour sa sécurité, mais depuis, il ne les avait jamais récupérés, et n'en avait pas non plus eu le désir.

Car même si son côté sorcier était éteint depuis son plus jeune âge, Kyle avait en lui le sang du Père de la Tentation, Lucifer. C'était grâce à ce même sang qui circulait dans ses veines qu'il avait gardé ses capacités de Démon Charnel qui le rendait terriblement attirant, et grâce auxquelles il pouvait soumettre quiconque d'un simple toucher accompagné d'un regard. Mais par principe, il ne s'en servait presque jamais, puisque son sex-appeal l'aidait à trouver un trou dans lequel il pouvait se vider lorsqu'il avait envie de baiser. Et étant à moitié Incube, Kyle avait souvent envie de baiser.

Durant toutes ces années, il avait accumulé nombreuses expériences, et avait tout essayé, se découvrant finalement pansexuel. Autrement dit, il était plus attiré par l'âme et la personnalité de ses conquêtes plutôt que par leur physique. Il répétait souvent « qu'un trou, c'était un trou, et que tant qu'on pouvait s'y vider, ça lui suffisait ». Il n'avait jamais su qui était son paternel, sa mère ne lui ayant jamais parlé de lui, prétendant qu'il était mort et que cela n'aurait servi à rien. Elle savait d'où ses pulsions et envies sexuelles lui venaient, et étant donné

qu'elle ne voulait plus parler du « géniteur » de Kyle, elle lui expliqua simplement que ses envies faisaient partie de lui, et que c'était tout à fait naturel. Même si son pouvoir de soumission aurait pu l'effrayer, elle avait réussi à l'aider à le contrôler durant les vingt-sept années où il avait vécu chez elle. Et après avoir été diplômé à Harvard, Kyle avait finalement opté pour une carrière qui semblait plus appropriée à son mode de vie. Puisqu'il avait un goût exacerbé pour la fête et la nuit, et que ses envies sexuelles faisaient partie de ce qu'il était, il avait eu l'idée de construire un lieu où il pouvait combiner tous ces attraits et où il pouvait assouvir tous ses désirs, sans rien devoir à personne.

Ce fut à l'âge de vingt-huit ans qu'il prit son envol officiellement après avoir réussi à récolter assez d'argent pour construire ce qu'il avait peaufiné durant toutes ces années dans sa tête. Grâce à un marché passé avec un mafieux, il réussit à obtenir la modique somme d'un million de dollars. Argent blanchi ? Probablement, mais qu'importait. Il réussit à construire son petit paradis, « l'Oasis Club », qui comptait de plus en plus de clients, toujours satisfaits des services proposés par ce lieu de tentations diverses, où la perversité flirtait avec les envies les plus profondes, là où l'instinct animal se cachait. Les semaines passèrent durant lesquelles il fit rénover son club, où il investit tout son argent, mais les efforts payaient à chacune de ses contributions.

Oasis Club, Las Vegas, États-Unis

Un immeuble de six étages en plein cœur de Las Vegas, orné de noir et de néons rouges. L'Oasis Club impactait les passants, parfois curieux, mais tous ne rentraient pas. Les deux vigiles, Doug et Gavin, ne laissaient entrer que les gens sur la liste, et recalaient la plupart des personnes souhaitant profiter de la fête. Un samedi soir, un groupe de quatre filles arriva, déguisées en super-héroïnes : Wonder Woman, Catwoman, Scarlet Witch et Tornade des Xmens.

— Yo man ! Mate-moi ces meufs, chuchota Doug.

— C'est mort, elles rentrent pas, gros, prévint Gavin.