



Cleane Dunn

**Comment j'ai
sauvé les
mondes**

**je suis beaucoup
trop gentille**

Cleane Dunn

Comment j'ai sauvé
les mondes

Je suis beaucoup trop gentille

© Cleane Dunn, 2022

ISBN numérique : 979-10-405-2142-6

Librinova”

www.librinova.com

Le Code de la propriété intellectuelle interdit les copies ou reproductions destinées à une utilisation collective. Toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle faite par quelque procédé que ce soit, sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants cause, est illicite et constitue une contrefaçon sanctionnée par les articles L335-2 et suivants du Code de la propriété intellectuelle.

Un nouveau héros

Il faut que je sois honnête, je suis le vrai héros de cette histoire. L'alpha de ce groupe, qui est totalement perdu depuis le départ de la sauveuse. Il a bien fallu reprendre les rennes. Les guider dans ses heures sombres. L'apocalypse approche et on doit l'empêcher. Alors me voilà, promu au rang de chef. J'ai le soutien de tout le monde, ça fait chaud au cœur. Cela s'est fait tellement naturellement. C'était dans la logique des choses. J'étais le seul candidat et le plus apte à devenir le leader.

« Tork ! hurle Gabe, depuis l'escalier. Bouge ton cul.

— J'arrive. »

Je me regarde une dernière fois dans le miroir. Dans deux jours, j'aurai dix-huit ans. J'espère qu'on pourra faire une méga grosse fiesta et qu'elle pourra venir. J'ai tellement envie de la revoir.

« Tork ! aboie-t-il encore.

— Oui. »

Je me donne un dernier coup de peigne sur cette tignasse rousse. J'ai voulu les laisser pousser. Mais je n'arrive pas à les avoir aussi bouclés et soyeux que Stavos. C'est bien dommage. Cependant, je trouve que ça me donne de la maturité. Il faut bien ça pour conquérir le cœur de ma dulcinée.

Quand j'apparais dans le salon, je sens tout de suite la tension électrique qui se dégage.

« Ah enfin ! s'énerve Gabe.

— Désolé. »

Je le laisse me traiter de la sorte. Je sais qu'il souffre, alors j'ai décidé de lui faire croire qu'il est le boss. Mais on sait tous que c'est moi. Ils ont tellement besoin de moi, les pauvres.

« C'est bon, tu es prêt ? Ou tu as encore besoin de te peigner ? me charrie-t-

il. »

Jaloux.

« Non, je suis opérationnel.

— Vous croyez que ça a un rapport avec l'apocalypse ? demande Ash, en feuilletant à nouveau le journal. »

Depuis plusieurs semaines, nous traquons dans les infos tout ce qui sort de l'ordinaire. N'ayant plus d'être pouvant se téléporter dans le temps, on utilise la bonne vieille méthode des faits divers. On ne peut tout de même pas laisser l'humanité disparaître sans réagir. Nous ne connaissons pas la source de l'apocalypse de 2027 et malheureusement, il ne nous reste que six ans pour l'abolir.

« Où est Kyper et Fitz ?

— Ils nous rejoignent là-bas, me répond Gabe, avant de récupérer les clés de la voiture.

— Je peux conduire ?

— Sûrement pas, me lâche-t-il. »

Alors, je veux bien être compréhensif mon ami. Mais il va falloir quand même arrêter de me parler comme si j'étais un enfant. Qu'est-ce qu'il est bougon aujourd'hui ! Je devrais peut-être lui trouver une chérie, pour qu'il se détende un peu.

« Tork ! Arrête de rêvasser. Gabe va encore te hurler dessus, me susurre Ash, en passant à côté de moi, avant de rejoindre la porte d'entrée. »

Oui madame. Je récupère ma veste et les suis. Comme par hasard, je me retrouve à l'arrière. Elle prend ses aises, la demoiselle, depuis qu'elle est devenue la petite-amie officielle d'un être supérieur. C'est moi le chef j'ai dit. Mais je ne vais pas faire d'esclandre. Une mission nous attend, ainsi que Kyper et Fitz. À quelle heure sont-ils partis ce matin d'ailleurs ? Toujours fourrés ensemble depuis quelques temps. C'est louche.

« On pourrait parler de Kyper et Fitz ?

— Pourquoi ? me demande Gabe.

— Ils sont super proches.

— Et alors ? continue Ash.

— Vous ne voyez rien ? »

Ils sont tellement naïfs et aveugles.

« Voir quoi ? répète madame "J'ai pris mes aises ".

— Ils couchent ensemble.

— Non. Mais ça ne va pas la tête ! s'écrie "Je me prends pour le chef ".

— Tu délirés Tork. Kyper est toujours amoureux d'Ysa. Et Fitz n'arrête pas de parler du professeur d'arts plastiques, à mon grand désespoir, réplique Ash.

— En quoi ça les empêcherait de passer du bon temps ?

— Arrête la fumette, me tacle Gabe.

— On parie ?

— Ah non. Pas encore. De toute façon, c'est du pur délire.

— Tu as encore peur de perdre à nouveau.

— Techniquement je n'ai pas perdu. Fitz n'est sorti avec personne.

— Si. Avec Kyper. Un mec.

— OK. Je tiens le pari, rétorque-t-il. Qu'est-ce que tu veux jouer ? »

Cool ! Enfin un peu d'action.

« Alors si je gagne et je vais triompher, tu vas devoir arrêter de me crier dessus. Et tu m'appelleras Chef pour toujours.

— Tu es sérieux ? hallucine-t-il. »

Eh ben oui, je le suis. Va falloir que tu t'y fasses mon ami. Je suis le maître incontesté.

« J'ai hâte qu'Ysa revienne, juste pour te botter le cul, réplique Ash. »

Méchante !

« Et moi donc. Mais OK, j'accepte. Par contre, si c'est moi qui gagne, tu vas devoir faire tout ce que je te dis, sans rouspéter.

— Excellent. J'ai hâte, balance la sorcière.

— OK. Je marche. Mais tu vas le regretter.

— J'en doute. »

Ash et Gabe se mettent à sourire, convaincus que je fais fausse route. Mais je suis sûr de moi.

Une bonne demi-heure plus tard, on se retrouve devant une grande demeure, entourée d'arbres et de champs à perte de vue. Aucun témoin pour confirmer ce qu'il s'est passé ici, ce n'est pas très pratique. Surtout pour nous. Une fois la voiture garée, Gabe coupe le moteur et sort du véhicule. J'accélère le mouvement pour être le premier à toquer à la porte. C'est moi le chef. La porte s'ouvre et c'est Kyper, qui se retrouve en face de moi.

« Vous êtes en retard ! réplique-t-il aussitôt, en nous laissant entrer.

— C'est à cause des cheveux de Tork, lui répond la sorcière.

— Je vais sortir la tondeuse un de ses jours, continue le médium. »

Sadique !

« Alors, quels sont les faits ? le questionne Le Petit Chef.

— Une soi-disant bête aurait attaqué cette famille. Le père est entre la vie et la mort à l'hôpital. La mère a été placée en maison de repos. Elle n'arrête pas de parler d'un monstre aux dents pointues et aux griffes acérées. La fillette a été confiée à sa grand-mère, qui vit au centre-ville. Il ne reste que le fils aîné, qui discute avec Fitz dans la cuisine. Il n'a rien vu malheureusement. On essaye de le convaincre de nous laisser voir sa mère ou sa sœur, nous explique Kyper.

— On devrait peut-être appeler Neevan pour accélérer le processus, propose alors Ash.

— On est capable de se débrouiller sans être doté de pouvoirs, lui répond Gabe, à cran. »

Il ne supporte pas le frère et la sœur d'Ysa. Pourquoi sont-ils là ? Alors que sa dulcinée est je ne sais où ? Bloquée dans une autre époque ? Avec son psychopathe de frère et le séduisant professeur. Je pense qu'il est jaloux. On ne sait pas ce qu'il se passe entre eux au Moyen Age. Après, je préfère que Gabe n'apprécie pas Freya. Au moins, j'ai le champ libre comme ça.

« Je disais ça comme ça. Pas la peine d'être désagréable, se défend la sorcière.

— Laissons une chance à Fitz. On verra après, intervient le sadique. »

Oui. Croyons en l'amoureux du médium. Il va réussir. On le rejoint dans la cuisine et il nous présente l'aîné de la famille.

« Vous êtes qui au juste ? nous interroge ce dernier.

— Les sauveurs du monde. »

J'ai à peine prononcé ces mots, que Kyper me donne une claque derrière la tête. Quoi ? C'est ce qu'on est après tout. On est là pour empêcher l'apocalypse.

« On est une unité d'élite qui combat des êtres surnaturels, rectifie le chéri du médium. »

Mouais. Sauveur du monde, quoi. C'est pareil. L'aîné de la famille attaquée nous observe, d'un air dubitatif. Je crois qu'il nous prend pour des barges. Aucune imagination ces incultes.

« Pourrait-on s'entretenir avec ta mère ou ta sœur ? lui demande alors gentiment Gabe.

— Je ne suis pas sûr que ce soit une bonne idée. C'est juste un chien enragé qui a mordu mon père.

— C'est peut-être plus que ça Dimas, tente de le convaincre Fitz.

— Comme quoi ? Le grand méchant loup ? »

Il se fout clairement de notre gueule là.

« Ou Bigfoot ? »

Petit con.

« On appelle Neevan ? réitère la sorcière.

— Qui est Neevan ? Le grand magicien blanc ? se moque Dimas, en se mettant à rire.

— OK ! abandonne Le Petit Chef, dépassé. »

Et oui. Il fallait le prévenir dès le départ. Moi je le savais. Ash envoie alors un message à son chéri. Deux secondes après, il apparaît devant nous. Le petit con arrête de se marrer d'un coup. Le visage tout blanc, il montre le procureur du doigt, comme si on ne l'avait pas vu apparaître.

« Que puis-je faire pour vous ? nous demande ce dernier, gentiment. »

Depuis qu'Ysa est partie, il est aux petits soins avec nous. Comme s'il avait une dette envers sa sœur. On ne va pas s'en plaindre. Même si Gabe et Kyper ne sont pas tendres avec lui. Il y a clairement des rancœurs. Il va falloir qu'ils se parlent tous les trois. Car maintenant, nous sommes une famille. Le jour où Freya et moi serons enfin ensemble, ce sera encore plus dérangeant ces tensions entre eux.

« Il faudrait convaincre ce jeune homme de nous laisser voir sa mère et sa sœur, lui résume sa dulcinée.

— OK. Pourquoi ?

— Fais ce qu'on dit et ne pose pas de questions, le reprend Gabe. »

Détends-toi mon ami ! Neevan ne rajoute rien et fait son truc d'auto-suggestion sur Dimas. Une fois la tâche accomplie, il embrasse la sorcière et se volatilise.

« Merci. »

Il est déjà parti, mais je tenais à le dire quand même.

« Tu pourrais être beaucoup plus cool avec mon mec ! se plaint Ash, en fixant Le Petit Chef. Il est toujours là pour nous.

— Normal, il se sent coupable.

— Pas faux, confirme le sadique.

— Arrêtez tous les deux. Ysa est partie. OK. Mais Neevan n'y est pour rien. Il ne l'a pas forcée. Si on allait plutôt rendre visite à madame Yoderson et sa fille,

suggère le chéri du médium.

— Bonne idée. On se sépare. Fitz et moi, on va parler avec la mère. Et vous, vous allez voir la fillette, continue Kyper.

— Vous deux ?

— Ça te pose un problème Tork ?

— Non. Du tout.

— Ferme-la crétin, me chuchote Gabe. »

Profite pendant que tu peux encore, l'ami. Ash demande à Dimas de prévenir la maison de repos et sa grand-mère, que sa mère et sa sœur vont avoir de la visite. Puis on se sépare pour continuer nos investigations sur cette étrange attaque.