

The background of the cover is a dark, starry night sky. A large, bright, full moon dominates the upper half of the image. In the foreground, a young person with short dark hair, wearing a blue and black striped hoodie and dark pants, stands with their back to the viewer, looking up at the moon. The person is standing in a field of tall, dark grass. Numerous black birds are flying in the air, some in the foreground and others further away, creating a sense of movement and mystery. The overall mood is mysterious and atmospheric.

DAVID RUIZ MARTIN

# DARYL ET LA FORÊT DES MURMURES

JEUNESSE

THRILLER

THRILLER JEUNESSE

David Ruiz Martin

Daryl et la forêt  
des Murmures

© David Ruiz Martin, 2024

ISBN numérique : 979-10-405-4571-2

Couverture : 123rf

**Librinova**”

[www.librinova.com](http://www.librinova.com)

Loi n° 49-956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse

Le Code de la propriété intellectuelle interdit les copies ou reproductions destinées à une utilisation collective. Toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle faite par quelque procédé que ce soit, sans le consentement de l’auteur ou de ses ayants cause, est illicite et constitue une contrefaçon sanctionnée par les articles L335-2 et suivants du Code de la propriété intellectuelle.

*Ce livre est une œuvre de fiction. Les noms, les personnages, les lieux et les événements relatés sont le fruit de l'imagination de l'auteur et sont utilisés à des fins de fiction. Les opinions exprimées par les personnages de ce roman leur appartiennent, elles ne sont nullement le reflet de celles de l'auteur. Toute ressemblance avec des faits avérés, des lieux existants ou des personnes réelles, vivantes ou décédées, serait purement fortuite.*

Image couverture : ©123rf

## **Biographie de l'auteur**

Né à Madrid (Espagne) en 1978, David Ruiz Martin arrive en Suisse à l'âge de 4 ans. Autodidacte et passionné de littérature noire, il sort son premier thriller en 2014. À ce jour, il est l'auteur de six thrillers pour adultes, dont « Seule la Haine », qui a obtenu le prix littéraire des lectrices du salon Sang pour Sang thriller 2020 de Longperrier.

David Ruiz Martin est marié et père d'un petit garçon. Il vit à Cressier, en Suisse.

« Daryl et la forêt des murmures » est son deuxième thriller jeunesse.

## **Avertissement !**

Si tu as ouvert ce livre, c'est que tu aimes découvrir des histoires mystérieuses et pleines de rebondissements...

... mais surtout, avoir des frissons et du plaisir à lire ces histoires.

Alors, tu es à la bonne porte.

Il ne te manque plus qu'à tourner la page...

# Chapitre 1

## Mise au défi

Avec fébrilité, le jeune garçon, alors âgé de douze ans, déplia une carte de la région devant Emma et Léonard, ses amis jumeaux, et de son index, indiqua un endroit précis.

— Donc d’après toi, « *elle* » se trouverait dans ce coin ? demanda-t-il à Léonard.

— Tu en es sûr ? hésita Emma en contemplant son frère, l’incertitude dans la voix.

— Heu... je ne voudrais pas jouer les gâcheurs de fête, ajouta Daryl, mais d’après les dires, ton pote Oscar n’est pas un mec de confiance...

Emma observa Léonard d’un œil inquiet. Ces derniers jours, son frère cadet, plus jeune d’une poignée de minutes, se montrait plus distant que d’habitude.

— Pour ta gouverne, Oscar n’est pas mon ami, répliqua le garçon. C’est juste un dernier année qui m’a lancé une sorte de... de défi.

À ses mots, il fronça les sourcils et renifla par réflexe, signe qu’il n’était lui-même pas tout à fait convaincu par ses propres explications.

— Un défi ? s’offusqua Emma. Et pourquoi te sens-tu obligé de le relever ?

— Pour m’éviter un bizutage qui risquerait de durer toute l’année, avoua Léonard.

— Un bizutage ? s’étonna Daryl. Ce n’est pas réservé aux nouveaux, normalement ?

— D’habitude, oui. C’est justement ce qui me tracasse.

— Oscar est un idiot, remarqua Emma. C’est une brute épaisse qui n’a jamais

tenté de réfléchir autrement qu'avec ses gros bras. Il n'a certainement toujours pas hérité de la science des années...

— Peut-être, indiqua Léonard, mais je l'ai déjà vu s'en prendre à d'autres gars de l'école, et je vous assure que ce n'est pas un tendre.

Léonard n'eut aucune honte à dévoiler à sa sœur ainsi qu'à Daryl la teneur des échanges qu'il avait eus avec Oscar. Et Daryl, cinq mois plus jeune que lui, l'écouta attentivement tout en prenant conscience du danger potentiel.

— Ça s'est passé il y a trois jours, reprit Léonard. Juste après l'école, avant de vous retrouver. Je venais de quitter Tiago, qui devait passer voir son frère. C'est là qu'Oscar s'est pointé. Il s'est posté devant moi, a bombé son torse comme un coq survitaminé et il m'a empoigné d'une main avant de m'expliquer l'affaire.

Daryl devina le mal-être de son ami, lorsque ce dernier se remémora la scène.

Léonard plongea les mains dans les poches de son jean, dans le genre décontracté, comme s'il relativisait l'incident et que d'une certaine manière, il s'en moquait. Seulement, son geste eut l'effet inverse et ne fit qu'accentuer son désarroi.

— Et qu'est-ce que tu as fait ? demanda Daryl, qui tentait de garder une voix apaisante pour ne pas l'inquiéter davantage.

— Moi ? Je l'ai fixé des yeux et je lui ai dit que je refusais son deal. C'est là qu'il m'a lancé un : « *il n'y a pas de demi-mesure, Léo... soit t'es avec nous, soit t'es contre nous...* »

— Parfait ! s'affecta Daryl. On vient tout juste de commencer notre neuvième « HarmoS » et toi, tu trouves le moyen de te mettre à dos un des mecs les plus balèzes de l'école !

— Mais je n'ai rien cherché du tout ! se vexa Léonard.

— Montre-moi à nouveau l'endroit sur la carte, demanda Emma.

Son frère s'exécuta.

La jeune fille observa l'emplacement indiqué par le doigt de Léonard. Mais ce dernier tremblait légèrement trop au goût de sa sœur. Après une inspection minutieuse de la carte, Emma se redressa, l'air grave, et observa Daryl, qui la



contemplant d'un regard identique au sien. Le garçon affichait une moue presque désolée de reconnaître lui aussi l'endroit. Les œillades échangées étaient sans équivoque, et Léonard le remarqua.

— Qu'est-ce qu'il se passe ? demanda-t-il, anxieux. C'est quoi l'endroit sur cette fichue carte ?

Alors, Emma et Daryl murmurèrent, presque à l'unisson : la *cabane maudite*...

## **Chapitre 2**

### **La cabane maudite**

Sans rien ajouter, Daryl se tourna vers Léonard et le contempla comme un condamné sur le point d'être emmené au pilori pour y être conspué par la foule.

— Mais de quoi vous parlez ? s'impacienta ce dernier, une partie de lui ayant saisi, mais la seconde, plus froussarde, refusant d'y croire.

— C'est une légende urbaine, rien d'autre, tenta de relativiser Emma. Mais tellement présente dans la tête de certains esprits faibles que pour eux, elle est devenue bien réelle.

— Qui te dit que ce n'est qu'une légende ? piqua Léonard, soudain contrarié de ne pas se sentir aussi soutenu qu'il l'espérait.

— Mon instinct, c'est tout. Et de toute manière, je ne crois pas à ces histoires de fantômes et de revenants ! Et du haut de tes treize ans, il serait grand temps que tu fasses pareil !

— Haaaa, parce que toi, tu ne me demandes jamais de t'accompagner quand tu descends chercher une glace dans le congélateur de la cave, peut-être ?

— C'est différent, répliqua-t-elle, sûre d'elle, sans rien ajouter.

— Ah bon, et en quoi ? provoqua son jumeau.

— Tu es un garçon, tu ne comprendrais pas la nuance.

Piqué dans son amour-propre, Léonard frappa du pied et ragea comme lorsqu'il perdait un match à FIFA 2022 dans les ultimes secondes.

Daryl contempla la scène en tentant de retenir un début de sourire. Il appréciait beaucoup les jumeaux, d'autant plus qu'ils se trouvaient souvent en