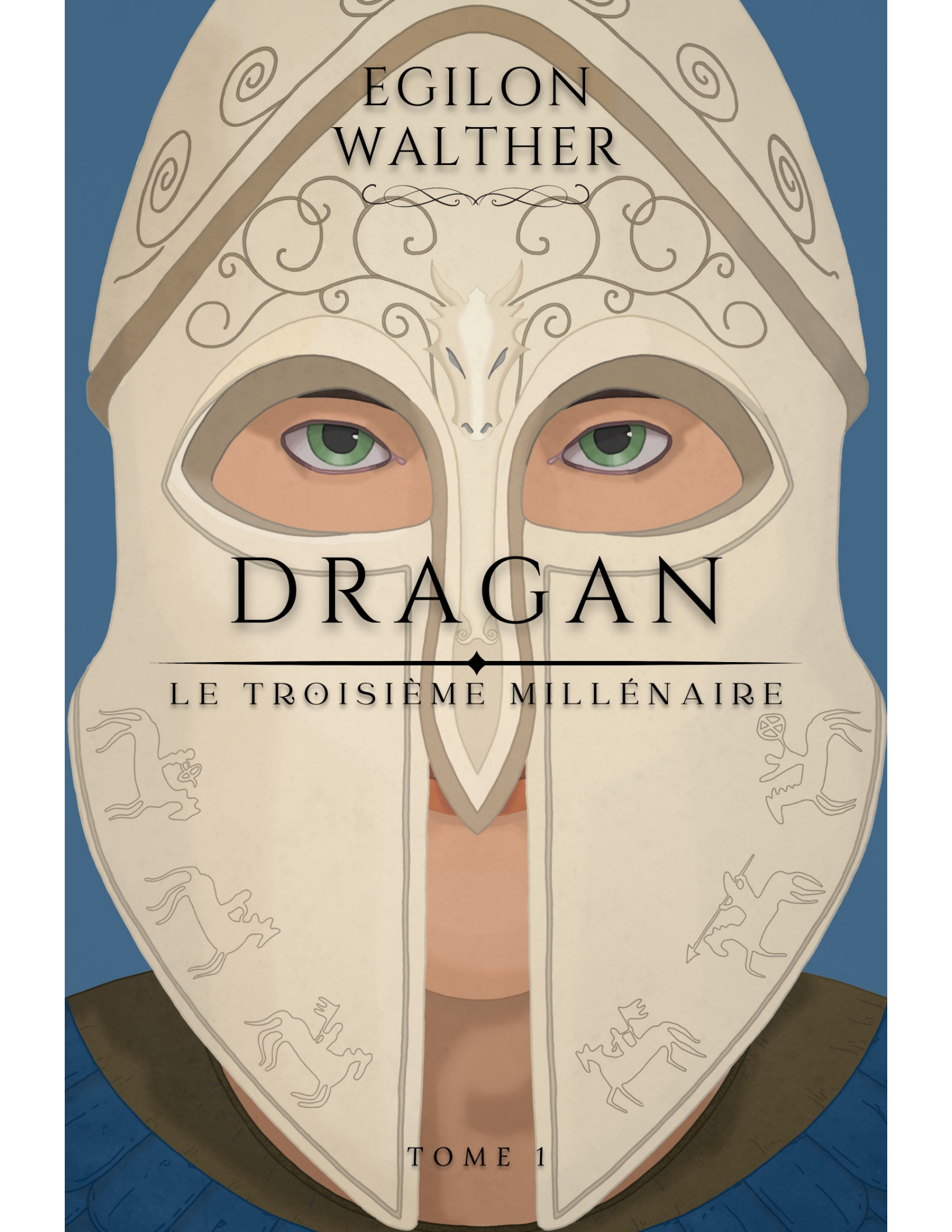




EGILON
WALTHER

DRAGAN

LE TROISIÈME MILLÉNAIRE

TOME 1

Egilon Walther

Le Troisième Millénaire, tome 1

Dragan

© Egilon Walther, 2024

ISBN numérique : 979-10-405-6354-9

Librinova”

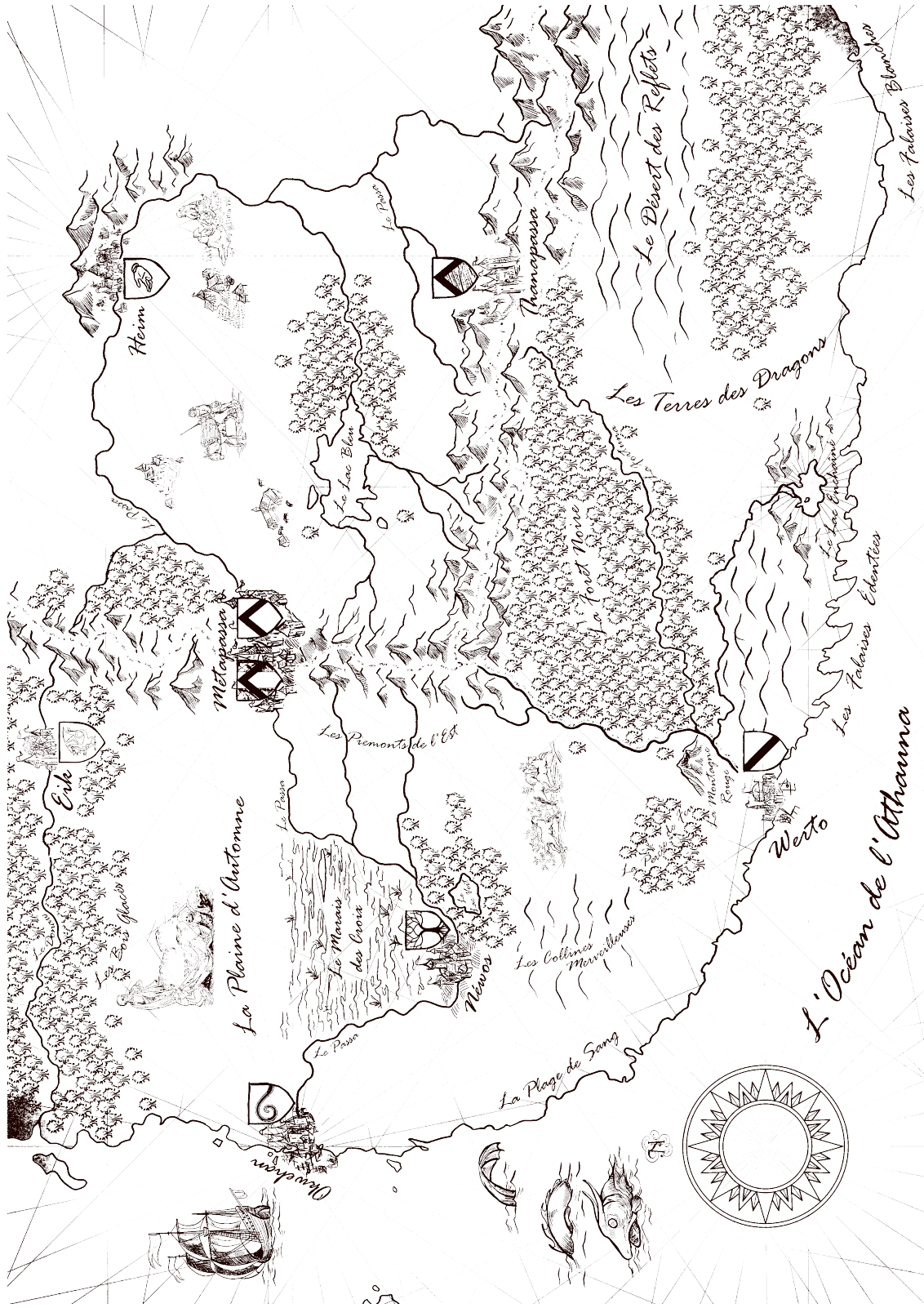
www.librinova.com

Le Code de la propriété intellectuelle interdit les copies ou reproductions destinées à une utilisation collective. Toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle faite par quelque procédé que ce soit, sans le consentement de l’auteur ou de ses ayants cause, est illicite et constitue une contrefaçon sanctionnée par les articles L335-2 et suivants du Code de la propriété intellectuelle.

Illustration de couverture réalisée par : Morgane Forsse.

Illustrations des personnages, carte et armoiries réalisées par : Thibault Chen
Si Pin.

Illustrations des créatures réalisées par : Maxime Vajou.



Les énigmes du *Troisième Millénaire*

1. On n'est ni chez soi, et vraiment chez soi, que lorsque l'on y retourne.
2. Depuis des siècles, il règne sur les Bois Glacés et distribue ses jugements.
59. 1, 1.
3. Mais le faix de l'erreur et la descente aux soutes. Pléiades.
4. Je crois qu'elle regarde... cette Camarde ! Désormais, j'y reposerai.
5. tooGit. Karitas. 3.
6. Dans l'apprentissage des émotions, les véritables apparitions délivrent
l'énigme du nom de l'amant.
7. Qui orientera la colère des hommes contre ce qui est le plus terrible, et non
plus contre ce qui est le plus proche ? 777.
8. Elle leur sourit. 2 et 4 ou 1 et 3.

Cette liste d'énigmes délivre un mot de huit lettres. Chaque énigme délivre une lettre de ce mot. Les énigmes sont dans l'ordre.

Pour résoudre ces énigmes, vous aurez besoin des deux tomes, Dragan et Edmée, mais également des univers dont il s'inspire. Ils se cachent dans la bibliographie.

Pour être déclaré.e gagnant.e, il faudra non seulement donner le mot, mais aussi la lettre qui correspond à chaque énigme ainsi que le raisonnement qui vous aura permis de résoudre chacune des huit énigmes.

Si plusieurs participants donnent la bonne réponse, le lot sera remporté par celui dont la réponse aura été reçue en premier.

Le prix consiste en la reconstitution d'un casque corinthien en bronze de l'époque de la Grèce classique. Il s'agit du casque qui a inspiré ceux de Dragan, d'Edmée et des Dracos.

Prologue

Dans l'obscurité de leurs capes

Dragan écrivait. Ils arrivaient. Il écrivait si vite qu'il avait peine à se relire. Pourtant, il fallait s'appliquer, sans quoi jamais le complot ne serait démasqué. Une goutte s'écrasa, s'éparpilla en une infinité de petits jets, et fut aspirée par le papier, figée pour les siècles à venir. Tant pis. Ses yeux bruns s'agitaient frénétiquement sous d'épais sourcils grisonnants. Encore souffrant de l'expérience de la veille, allongé dans son lit, il repoussa une mèche de cheveux tandis que les allers-retours de sa femme faisaient vaciller l'ombre de sa plume. La bougie était sur le point de s'éteindre. D'un geste machinal et expert, son épouse en alluma une autre pendant qu'elle terminait de remplir un sac de voyage. La flamme illumina un instant son visage et sa magnifique chevelure blanche. Malgré son air affaibli par la peur et les années, elle avait toujours été pour lui la plus belle d'entre toutes.

Pendant que son père retrempait sa plume dans l'encrier, sa fille, qui n'avait guère plus de cinq ans, le regardait, immobile, déjà enroulée dans son sombre et large manteau de voyage. Sous son capuchon bien ajusté pour que le froid n'y pénètre pas, on ne voyait d'elle que des yeux pleins d'incompréhension et une légère expression de détresse. Tout allait bien trop vite pour elle. La jeune enfant ne savait que faire. Elle sentait que ses parents avaient peur, et elle en était terrifiée.

Soudain, la famille entendit qu'on frappait à la porte au-dessus.

— Au nom de Dragan Elpis, Haut-Chancelier de la Confédération des Cités Libres, ouvrez !!

Cachés dans leur laboratoire souterrain, ils ne réagirent pas. Dragan ne s'arrêta pas d'écrire. Il savait qu'ils arrivaient. Il sourit cependant légèrement du toupet

qu’avaient ces soldats : venir l’appréhender chez lui en son propre nom.

— Maman, appela la petite fille.

Mais la mère ne répondit pas. Elle lui jeta un regard qui se voulait réconfortant et continua de remplir le second sac pour son enfant. Du coin de l’œil, Dragan la vit y glisser sa peluche préférée : un ours cornu, rapiécé de toutes parts à force de compagnonnage dans les bois. Il sourit de nouveau. Elle tenait de son père, elle ne restait pas en place. Et elle avait hérité de la beauté ainsi que du caractère de sa mère.

— Maman, répéta l’enfant un peu plus fort. Qu’est-ce qu’il se passe ? Pourquoi tu as arraché toutes les perles de mon manteau ?

— Ce n’est rien ma chérie, la rassura-t-elle. On va faire un tour pour observer les chouettes. Tu te rappelles ? Comme la dernière fois ? On va retrouver tonton.

— Mais et papa ? Pourquoi il ne vient pas ?

— Parce que papa est encore un peu malade, sourit Dragan d’un air forcé.

— ENFONCEZ-MOI ÇA ! vociférera-t-on à l’extérieur.

Quelque chose de lourd cogna contre la porte. Ils avaient prévu leur coup. Heureusement, la famille avait eu le temps de se barricader solidement.

— Papa, pourquoi on ne laisse pas entrer les gens ?

— Parce qu’ils sont méchants. Ils veulent tuer les chouettes.

La jeune enfant étouffa un cri de terreur.

— Il ne faut surtout pas qu’ils vous suivent, reprit le père. Tu as compris Naïa ?

La fille hocha la tête. Son air candide réussissait toujours à l’attendrir.

— Qu'est-ce que tu écris, papa ? demanda-t-elle.

— Une histoire.

— Est-ce que maman me la lira un jour ?

— Un jour, certainement, ma chérie.

Finalement, Dragan posa sa plume, relut sa lettre, puis signa : « 23 octobre 2669. *Dragan Elpis, Haut-Chancelier de la Confédération des Cités Libres.* »

— Tu veux bien m'apporter le petit paquet au pied du lit ?

L'enfant s'exécuta.

— Merci trésor.

Le vieil homme plia soigneusement la feuille qui déciderait un jour de l'avenir du royaume et ouvrit l'emballage. Il l'y glissa et serra le lacet de cuir. Désormais, dans ce ballot de fortune, se trouvaient à la fois une lettre révélant un coup d'État, son livre préféré, et son héritage : l'arme la plus meurtrière du monde.

— C'est bon, annonça la mère.

Alors, il lui tendit le paquet. Elle le prit et l'enfourna dans son sac. Ils se regardèrent. Dragan caressa sa joue mouillée. Sa peau était douce, ses yeux humides et chatoyants, son petit nez qu'il avait l'habitude de tapoter pour l'embêter était tout rouge et froid. Elle se jeta contre lui, toujours alité, l'écrasant quelque peu. Mais il n'en avait que faire car il savait que c'était la dernière fois qu'il la serrait dans ses bras. L'homme posa sa tête contre la sienne, effleura ses longs cheveux blancs, et essuya une larme.

Les coups commencèrent à fissurer la porte et les craquements résonnaient dans la cage d'escalier. Voyant que sa femme ne le quitterait pas s'il ne faisait rien, le Haut-Chancelier la repoussa, l'embrassa une ultime fois, puis tira sa fille