

LE COBRA

Jacques Suissa

Jacques Suissa

Le Cobra

Pièce en six actes

© Jacques Suissa, 2022

ISBN numérique : 979-10-405-0854-0

Librinova”

www.librinova.com

Le Code de la propriété intellectuelle interdit les copies ou reproductions destinées à une utilisation collective. Toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle faite par quelque procédé que ce soit, sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants cause, est illicite et constitue une contrefaçon sanctionnée par les articles L335-2 et suivants du Code de la propriété intellectuelle.

ACTE 1

Le rideau se lève.

Le bureau d'une entreprise.

La porte d'entrée s'ouvre.

Une jeune femme s'avance.

*C'est **LÉA CLÉMENT**, la trentaine.*

Elle regarde autour d'elle, puis entre dans le bureau.

LÉA

Papa ? Où es-tu encore passé ? (*Regarde sa montre.*) Toi qui es toujours à l'heure pour tes rendez-vous... ! (*Silence.*) Papa, tu décides, tu ordonnes. Et on t'obéit, on agit, dans la minute, dans l'heure qui suit... On ne parle jamais avec toi. (*Avec ironie.*) Dommage !

*Soudain, l'ombre d'un homme sur le pas de la porte, celle de **JULIEN CLÉMENT**, la soixantaine, qui fixe le dos de sa fille, qui se retourne.*

LÉA

Papa !

Son père s'avance, se dresse.

JULIEN

Qu'est-ce que je peux faire pour toi, Léa ? (*Elle lui sourit.*) Désolé de mon retard. (*Lève la main.*) J'avais oublié que nous avions rendez-vous...

LÉA

Quoi, papa ? Je ne suis qu'un rendez-vous pour toi, moi, ta propre fille ?

JULIEN

Mais non, ce n'est pas ce que je voulais dire...

LÉA

... et pourtant, tu me considères comme tel.

JULIEN

Tu es ma fille, mais surtout la vice-présidente du Groupe. (*Se rapproche de sa fille qui se détourne de son père, lui tourne le dos.*)
C'est assez difficile comme ça...

LÉA

Être considérée par son propre père comme un rendez-vous d'affaires, n'est-ce pas la preuve que je ne suis rien pour toi ?

JULIEN

Mais tu es tout pour moi ! (*Pose ses deux mains sur ses bras, elle se détache de lui.*) La chose la plus importante à mes yeux.

LÉA

Vraiment, papa ?

JULIEN

Que te faut-il de plus ?

Il tourne autour de sa fille, s'arrête, cherche son regard, alors qu'elle se détourne. Il la prend par le menton, relève son visage avec douceur.

JULIEN

Tu es ma fille, Léa, et tu le resteras pour l'éternité. (*La serre contre lui doucement.*) Alors, on fait la paix ?

Léa lève la tête, fait la moue.

LÉA

La paix, c'est quand deux ennemis se sont fait la guerre... Or, nous ne sommes pas en guerre. (*Se détache de lui.*) Toutefois, c'est moi qui dois m'excuser.

Elle s'écarte tout à fait de lui, tandis qu'il regarde dans le vide, ailleurs.

LÉA

Qu'est-ce qui se passe, papa ? Un problème ?

Elle se dresse devant son père.

JULIEN

Quand il y a un problème, il y a une solution. Seulement, là, il n'y a pas de solution, du moins, je ne l'ai pas encore trouvée...

Il garde le silence.

LÉA, *soupirant*

Papa...

JULIEN

En fait, il s'agit de quelque chose de grave pour le Groupe...

LÉA

Tu es toujours inquiet pour le Groupe... C'est ta raison d'être. C'est ce qui motive ta vie, le groupe Clément !

JULIEN

Certes, Léa...

LÉA

Allez, dis-moi ! Quel danger, papa ?

JULIEN

On cherche à détruire tout ce que j'ai construit. C'est dans la nature des hommes de détruire alors qu'il faut construire...

LÉA

Tu as tort de penser que l'on cherche plus à détruire qu'à construire...

JULIEN

Quand tu auras mon expérience de la vie, tu verras les choses autrement.

LÉA

Peut-être, mais je n'ai pas ton expérience de la vie, comme tu dis.

JULIEN

Il s'agit de moi, du Groupe, Léa. Et de ce que je veux faire

maintenant...

LÉA

Tu t'es enfin décidé ?

Julien s'avance, fait quelques pas dans le bureau.

JULIEN

C'est ta mère qui t'envoie ?

LÉA

Non, mais tu sais bien que tôt ou tard tu devras passer la main.

JULIEN

Tu parles comme ta mère...

LÉA

Maman a besoin de toi, papa.

JULIEN

Elle se débrouille très bien sans moi...

LÉA

Mais si demain tu te décidais enfin à lâcher la direction du Groupe, alors...

JULIEN

C'est bien plus fort que moi, tu sais... Je te l'ai dit, c'est nécessaire, c'est primordial pour moi... (*Fixant sa fille des yeux.*) Pourquoi devrais-je arrêter ?

LÉA

Parce que tu te fais vieux, papa... (*Julien sourit*) Tu n'arrêtes jamais, tu bouges tout le temps... Je ne sais jamais où tu es... Tu vas plus vite que la lumière. Tu ne t'en rends même pas compte ? Tu vas dans tous les sens.

JULIEN, continuant

C'est comme ça ! Je suis ainsi fait... Et ce n'est pas maintenant, à mon

âge, que je vais changer.

LÉA

Sans doute, mais avoue que...

JULIEN

Ça t'agace ?

LÉA

Loin de là. Non, il n'y a qu'une seule personne que ça agace...

JULIEN

Ta mère ! (*Déambule dans le bureau, avec ironie.*) À son grand désespoir, je suis toujours le président du Groupe ! Depuis des années, ta mère ne cesse de me supplier, et je ne l'écoute pas...

LÉA

Aussi, je te mets en garde : il est grand temps...

JULIEN

... Quand tu décides de quelque chose, tu vas jusqu'au bout de la bataille, Léa...

LÉA

... Il est temps de mettre un terme à...

JULIEN

Je t'arrête : tu sais aussi bien que moi, je ne peux pas, je ne pourrai jamais arrêter... Je suis comme ces artistes, qui veulent mourir sur scène où ils jouent.

LÉA

Au risque de tout perdre, papa !

JULIEN

Absolument !

LÉA

Ce que tu aimes le plus au monde...

JULIEN

Ta mère est un être à part.

LÉA

Bien plus important que le groupe Clément, papa...

JULIEN

Qu'est-ce que je vais perdre si je persiste ?

LÉA, sèchement

Maman, papa !

Il éclate de rire.

LÉA

Ta femme ne compte pas pour toi ?

JULIEN

Si ! (*Silence. Au bout d'un moment, se met à tourner autour de sa fille.*) Tu lui ressembles tellement...

LÉA

Je te ressemble davantage.

JULIEN

Pour autant, le temps n'est pas encore venu de...

LÉA

Je pensais que tu t'étais enfin décidé à passer la main.

JULIEN

L'heure de la retraite n'a pas encore sonné. Pas encore !

La fille tourne autour de son père, le fixe des yeux.

JULIEN

Léa ! Léa ! Léa ! (*Léa reste sourde aux appels de son père.*) Pourquoi ce silence ?

LÉA

Est-ce que tu auras le temps de prendre ta retraite, papa ?

JULIEN

Qu'est-ce que tu dis ? Prendre ma retraite alors que j'ai tant à faire encore pour le Groupe ?

LÉA

Je t'en prie, papa, tu te fais vieux...

JULIEN

Ta logique qui enferme les gens dans une vie sans saveur !

Le père se détourne de sa fille.

À ce moment, le téléphone sonne.

Il décroche le combiné.

JULIEN

Pardon. Monsieur Duchemin, bonjour... Oui, tout va bien... Vous-même... Certes... Ma proposition est toujours d'actualité... Aux conditions que je vous ai indiquées... Absolument, monsieur Duchemin, je ne crois pas que cela soit possible... Je vous en prie... Donnons du temps au temps...

Léa recule, s'immobilise sur le seuil de la porte.

De la main, Julien fait signe à sa fille de rester.

JULIEN, *au téléphone*

Dans ce cas, je vous recontacte en début de semaine prochaine...

Parfait, monsieur Duchemin, je vous souhaite un bon week-end.

Il raccroche le combiné alors que Léa se trouve toujours sur le pas de la porte du bureau.

JULIEN

Léa, ne pars pas, je t'en prie...

LÉA