

A photograph of a dark wooden bookshelf filled with books. The books have various spines, some with gold lettering and decorative patterns. In the middle section, a small bottle of 'Quick Relief' is placed among the books. The lighting is dramatic, highlighting the spines of the books and the bottle.

CONTES ET HISTOIRES DE LA CHEMINEE

JESSIE GUILLEMER

Jessie Guillemer

Contes et Histoires de la
Cheminée

© Jessie Guillemer, 2019

ISBN numérique : 979-10-262-2805-9

librinova 

Courriel : contact@librinova.com

Internet : www.librinova.com

Le Code de la propriété intellectuelle interdit les copies ou reproductions destinées à une utilisation collective. Toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle faite par quelque procédé que ce soit, sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants cause, est illicite et constitue une contrefaçon sanctionnée par les articles L335-2 et suivants du Code de la propriété intellectuelle.

I - LA CHEMINÉE

Que c'est bon d'être une cheminée ! Je vois tellement de choses se passer, que j'ai plein de petites histoires à raconter !

En toutes saisons, vous n'imaginez pas, ce qu'une cheminée peut observer, de son foyer.

Au printemps, cela dépend de la météo. Lorsque le soleil est là, tout le monde en profite pour aller dehors, cueillir les premières fleurs et les premiers fruits. Les jours de pluie, tout le monde revient vers moi. Pour un jeu ou un repas entre amis, devant un petit feu de cheminée.

En automne, toute la famille défile devant moi. Les enfants jouent dans le salon avec leurs amis. Les plus grands, confortablement installés dans le canapé, discutent autour d'un verre de limonade ou lisent devant une bonne tasse de thé....

En été, il y a moins de monde que le reste de l'année, les habitants de la maison préfèrent passer leurs journées dans le jardin ou en vacances au bord de la mer. C'est le moment pour moi de dormir et de me reposer. Le ramoneur vient me chatouiller un peu le nez, pour que je sois en pleine forme tout l'hiver.

Mais c'est l'hiver que je préfère ! Lorsque je réchauffe toute la maisonnée. Toute la famille se réunit pour de bons repas autour d'une table, juste à côté de moi, se racontant des contes ou débattant de sujet d'actualité. Pour des disputes aussi, des pleurs et des cris. Mais il y a toujours quelque chose à voir et à écouter. Tous emmitouflés dans une couverture, une tasse

de chocolat chaud dans une main et un livre dans l'autre.

C'est ainsi que je passe ma vie à réconforter tous les cœurs, par ma chaleur et ma beauté. A apaiser les âmes énervées, à faire sourire les cœurs tristes et à réchauffer les corps transis par le froid glacial de l'hiver.

Maintenant que vous êtes là, bien confortablement installés dans votre canapé, une tasse de boisson chaude à la main... Souhaiteriez-vous écouter mes histoires ? J'en ai tellement à raconter !

Oui, vous voulez bien ? Alors, écoutez tout ce que j'ai à vous raconter...

II - LE MYSTÈRE DE LA BIBLIOTHÈQUE

Il faisait sombre, le vent soufflait dans les arbres. De faibles rayons de lune illuminaient la pièce par intermittence, lors des va-et-vient des nuages. Tout était calme et tranquille, lorsqu'un cri déchirant, brisa le silence...

— Oh non ! Pas encore ! se mit à hurler une forme au fond de la pièce.

— Mais que se passe-t-il ? Pourquoi criez-vous ainsi ? demanda quelque chose près de la porte.

— Un de nous a encore disparu ! Hier soir, il était encore juste à côté de moi mais là, il n'y a plus rien !

— Êtes-vous sûre qu'il n'a pas simplement bougé ? Avez-vous regardé en bas s'il n'était pas tombé ?

— Non, il n'y a rien, répondit-on tristement. Le sol est vide. Il y a un trou béant juste à côté de moi.

— Bien, dit une voix forte sur l'étagère tout en haut. Rassemblement du conseil immédiatement ! L'un des nôtres a disparu !

Tous les livres de chaque dernière étagère descendirent par l'échelle, pour se retrouver au centre de la bibliothèque et commencèrent leur réunion.

— Que pouvons-nous faire ? Il faut le retrouver ! Nous sommes déjà trop nombreux à avoir perdu un de ses camarades de rangées ! Ce n'est plus possible ! Chef ?

— Je sais mes amis. Cela suffit ! Nous devons faire quelque chose... mais quoi ? Nous sommes obligés de rester ici, nos propriétaires trouveraient cela étrange si nous disparaissions par nos propres moyens ! répondit gravement le chef des livres.

— Et si nous mettions en place une sorte de milice de surveillance ? souffla un polar au fond.

— Ou de la surveillance rapprochée ? ! rajouta un livre d'espionnage.

— Bien, oui nous pourrions mettre en place tous ces systèmes. Nous pouvons organiser des rondes et surveiller que plus aucun d'entre nous ne disparaisse sans raison ? conclut leur chef.

— Bien chef ! Préparons un planning d'organisation, répondirent tous les livres en chœur.

— Nous pourrions également mener une enquête, trouver les livres qui manquent et voir s'il y a un lien. Nous pourrions alors déterminer les goûts de notre emprunteur et lui tendre un piège ? ! Qu'en pensez-vous ? continua le chef.

— Très bonne idée chef ! Nous pourrions alors retrouver tous nos amis et les ranger avec nous, s'exclamèrent-ils tous.

Et c'est ainsi, rassemblés et rassurés, que tous les livres se séparèrent en groupe et se mirent à la surveillance de la porte, des fenêtres et de chacune des bibliothèques en place. Ce ne fut pas simple à organiser mais tous étaient solidaires pour retrouver leurs amis manquants.

Des jours passèrent sans que rien n'arrive. Tout était si calme, ce n'était pas normal... La dernière fois, cela avait été la même chose. A croire, que l'emprunteur suivait un cycle pour vider les étagères.

Le chef, ayant pris le temps de réfléchir aux livres ayant disparus, il réunit à nouveau ses camarades, afin de voir le modus operandi de l'emprunteur.

— Pour être efficace, je pense que nous devons analyser les titres des

livres manquants. Avez-vous fini la liste des livres ayant disparus ? demanda le chef.

— Oui chef ! Nous avons les livres suivants : “les aventures du Roi George”, “ma vie de pirate”, “une exploration du monde des mayas”, “comment devenir un bon chercheur de trésor”, et “Angus Blackwood et le trésor du vieux loup de mer”.

— Ah fort bien ! Nous avons affaire à un fan d’aventure et de trésor ! Il ne reste plus qu’à faire le listing de nos livres et à trouver le prochain susceptible d’être emprunté... réfléchit le chef. Qu’avons-nous en stock ?

— Eh bien, je me propose de mener l’enquête, chef, si vous êtes d’accord, répondit le petit polar. Je peux demander de l’aide à l’espion ? A nous deux, nous serons bien plus efficaces !

— Très bien les gars, je vous laisse vous en charger. Trouver notre livre et mettons en place notre piège, conclut le chef.

Plusieurs heures se passèrent pendant lesquelles le polar et l’espion fouillèrent dans les fichiers de la bibliothèque. Leurs lecteurs principaux avaient la fâcheuse habitude de tout répertorier, afin (disaient-ils) de retrouver plus rapidement les livres dont ils pourraient avoir besoin. La devise de Madame était : “un livre bien rangée est un livre aimé”.

C’est ainsi qu’ils tombèrent sur trois livres susceptibles d’intéresser leur emprunteur secret. Ils les notèrent et retournèrent voir leur chef.

— Chef ! Nous avons la liste de trois livres qui pourraient nous aider à monter notre piège.

— Quels sont-ils ? demanda le chef.

— Eh bien, il y a : une autre aventure d’Angus Blackwood “Angus Blackwood et le bateau des trois rivières”, d’après le résumé : Angus

Blackwood est sur les traces d'un vieux bateau ayant appartenu à un de ses grands oncles. Il serait tombé sur un vieux journal de celui-ci où il aurait décrit son bateau, avec tout son contenu... Son grand-oncle ayant été un grand pirate... Il se met à sa recherche.

— Bien. Qu'avez-vous trouvé d'autres ?

— Nous avons trouvé également : "Les cartographies des bateaux de pirates anglais". C'est un livre répertoriant la cartographie historique des bateaux de pirates venus d'Angleterre, ayant coulé et n'ayant pas encore été retrouvé. Cela délimite une zone de recherche pour un chercheur de trésor.

— Intéressant ! Vraiment mais je ne suis pas encore convaincu. Qu'avez-vous d'autres ? Quel est ce 3^e livre ? Je vous écoute Messieurs.

— Le troisième livre, que nous avons trouvé, parle d'un ancien trésor perdu, dans une forêt amazonienne. Un explorateur était parti à la découverte d'anciennes civilisations et il s'est retrouvé face à un grand trésor historique. Il a tout consigné dans son journal d'exploration : la carte à suivre, les objets trouvés, les peintures murales... Mais un tremblement de terre a refermé ce temple à jamais. Et l'explorateur a dû mettre fin à ses recherches. Son nom est "le trésor des Quiteros".

— Ah je crois que nous avons trouvé notre prochain livre ! Préparons notre piège et passons à l'attaque.

Le soir suivant, tout fut mis en place. Le piège autour du livre choisi, une équipe de garde à la porte et une autre cachée dans la bibliothèque, à côté du livre convoité.

Le soleil se couchait doucement, les étoiles prenaient leur place dans le ciel et la lune faisait son apparition. Tout était prêt, il n'y avait plus qu'à attendre que l'emprunteur se présente. Cela faisait cinq nuits déjà que ce grand moment était attendu. Tout n'avait pas été simple à mettre en place mais c'était l'heure. Les livres se rangèrent sur leurs étagères et le silence

s'installa.

Tous les livres étaient calmes mais impatients de découvrir ce chapardeur... Qui était-il ? Qui pouvait-il bien être ? Pourquoi avait-il fait cela ? Prendre des livres sans se faire voir, en silence, comme un voleur de bas étages... Tout en se questionnant sur ce mystère, les livres étaient aux aguets. Les heures passaient lentement, trop lentement à leur goût. Ce n'était pas simple de rester si concentrés, si longtemps.

Puis ce fut l'heure... Grâce au silence des livres, il fut plus facile d'entendre les changements de sonorité dans la pièce. La bibliothèque était tellement grande, que parfois cela pouvait résonner. Là, ce fut le cas. Les livres entendirent distinctement un frottement puis des bruits de pas venant du fond... Les livres à la porte ne comprirent pas comment cela fut possible. Personne n'était entré par la porte.

Ceux près de la bibliothèque étaient encore plus aguets, surveillant chaque coin sombre, chaque mouvement dans l'ombre, de la lumière de la lune. Puis, tout doucement, ils sentirent que l'emprunteur se rapprochait de la bibliothèque où se trouvait le livre du piège. Chaque pas se faisait plus bruyant chaque minute. Le piège allait se refermer sur cet individu et les livres retrouveraient leur tranquillité et sauraient enfin pourquoi tout cela avait eu lieu.

Les livres se préparèrent à l'attaque, guettant chaque bruit et chaque mouvement. Ils retenaient tous leur respiration, quand soudain ils le virent et se précipitèrent tous sur lui.

Le chapardeur fut tellement surpris qu'il criât de toutes ses forces. Il ne s'attendait certainement pas à ce que des livres prennent vie sous ses yeux. Il ne s'attendait pas à ce qu'ils lui sautent tous dessus. Il était terrifié.