

BUTINAGE BY TARA

La Dame d'Apt

La Dame d'Apt

Butinage by Tara

© La Dame d'Apt, 2024

ISBN numérique : 979-10-405-6735-6

www.librinova.com

Le Code de la propriété intellectuelle interdit les copies ou reproductions destinées à une utilisation collective. Toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle faite par quelque procédé que ce soit, sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants cause, est illicite et constitue une contrefaçon sanctionnée par les articles L335-2 et suivants du Code de la propriété intellectuelle.

PRÉAMBULE

Ce troisième volet est une suite de « Mystérieuse Tara » et de « Next ! ». Les jeux jouissifs continuent de plus belle pour l'insatiable Tara... Allons-y go go go ! En avant toute ! Tara reste confrontée à la bêtise, voire la niaiserie humaine dont elle joue allègrement et sans vergogne.

Tara arrivera-t-elle à tenir sa promesse et respecter l'entité-règlement que sa créatrice lui a institué ? Cela ne paraît pas aussi simple qu'il n'y paraît... Rien n'est aussi sûr que ça tant certains hommes feignent et arrivent à leur fin alors même que Tara s'ennuie vertement dans sa vie terrestre monotone... Ils profitent sans scrupule des nombreux moments de faiblesse de la prédatrice Tara. Cette dernière se trouve tellement bien souvent en manque d'amour et d'affection qu'elle peut alors dérapier et enfreindre Sa loi...

La preuve... l'amabilité et l'intérêt que porte Tara à un certain adversaire de jeux prénommé Ader, la met en mauvaise position pour se donner bonne conscience... Est-ce que cet énergumène va arriver ou non à ses fins et assouvir ses besoins sexuels ?

Tara sait que son but ultime est de se respecter elle-même, ainsi que son auteure, mais hélas plus facile à dire qu'à réaliser.

Tara n'est pas fière d'elle-même et se culpabilise lorsque la balance penche trop avantageusement du côté de son adversaire de jeu.

Pourtant, Tara n'est toujours pas à la recherche d'un autre homme. Elle possède ce qu'il lui est nécessaire à la maison... Son mari la comble parfaitement, même si elle aimerait qu'il soit plus présent auprès d'elle, ce qui lui permettrait de réduire peu à peu ce besoin vital de butinage virtuel d'un

homme à l'autre, de jeux jouissifs, sexuels et pervers, et par là-même peut-être arriver à supprimer définitivement le fake Tara... Qui sait ?

Tara sait bien que certaines personnes ne comprennent pas son comportement, ou plutôt celui de sa créatrice, mais elle s'en moque vertement et donne toute sa superbe vis-à-vis de ses proies masculines...

« Adieu »... À combien de reprises ce mot a-t-il résonné dans mon esprit ? J'ai souhaité à maintes reprises éliminer Tara des réseaux sociaux, mais je me suis toujours trouvée bien faible face à ce Moi profond... Effectivement, il m'arrive de poster « adieu » sur un site, mais sans grande conviction... Pourtant, je m'astreins parfois à ne pas me connecter durant voyons quelques heures, parfois un ou deux jours, une semaine, parfois plus, mais Tara me manque trop, tellement... que je finis par recommencer vertement mes discussions malsaines avec mes proies masculines.

Accepte mon adversaire de jeu que mon Moi profond devienne ta partition musicale ! Selon ton désir virtuel, la mélodie sera harmonieuse ou bien cruellement hargneuse. Mon seul but est de satisfaire notre jouissance commune. Docile je serai à tout instant et réconfortante pour ton instrument. Me voici mon chéri mi-ange mi-démon comme tu aimes... facile à dompter à ta guise, lascive de tes masturbations blêmes, silencieuse lors de nos ébats virtuels, dominatrice pour t'achever en réel.

Assez de rêveries... il est temps pour toi l'homme victime de ma perversité de passer aux choses sérieuses : tu peux créer virtuellement ta propre musique de jeux sexuels, mais tu n'arriveras jamais à la cheville de mon Amour - mon époux - qui connaît par cœur mon corps en réel !

Come on Tara ! En avant pour la continuité des jeux pervers qui se focalisent sur le deuxième cerveau des hommes...

Ah butiner... quel plaisir... rien de tel pour se donner la pêche ! Yes !



JEUNES PRÉTENDANTS

Les intrigants en herbe sont exclus de l'univers de Tara... Tara se trouve dépitée lorsque l'adversaire de jeu a autour de 20 ans.

Un trop jeune partenaire sexuel ne peut assouvir son désir de vengeance, de mettre à mal les hommes et de parvenir à ses fins sans passer par l'acte sexuel virtuel.

Aussi, lorsqu'un homme lambda chanceux (dommage qu'il n'apprécie pas le degré de sa victoire) arrive à visualiser en direct Tara, cette dernière ne participe jamais aux ébats, elle reste toujours spectatrice, se contenant de regarder avec dégoût jusqu'où peut aller la bassesse humaine : l'homme se masturbe sans arriver à produire chez Tara un quelconque sentiment puisqu'elle n'est nullement actrice dans cette perversité.

@@@@@

Mon Dieu... non Tara ne peut se contenter de chair trop fraîche pour mettre en place ses jeux sexuels...

Bachir interpelle le fake Tara. Il est tunisien. Lorsqu'il avoue être étudiant à l'Université de la Capitale, Tara se morfond en se demandant que peut-être bien l'âge de son interlocuteur... Au vu de la réponse « j'ai vingt et un ans », in fine, Tara interrompt bien sûr la conversation par un leitmotiv habituel « bye bye jeune homme ».

@@@@@

— Alfred : how are you ? (comment vas-tu ?)

— Tara : I'm fine and you ? (je vais bien et toi ?)

— Alfred : where are you from ? (de quel pays viens-tu ?)

— Tara : France like you (France comme toi)

— Alfred : OK alors c'est moi qui me suis trompé... Je pensais que vous étiez étrangère.

Alfred avec vous. Enchanté !

Es-tu mariée ?

Allo

— Tara : effectivement, je suis mariée

— Alfred : moi célibataire. Ravi de faire votre connaissance. Je suis commandant dans l'armée de l'air

Je me rends compte sur son profil qu'il aurait vingt-sept ans. Il semble bien jeune pour être à ce grade militaire... Tara n'est pas dupe et ne s'y trompe pas en mettant fin à la discussion.

@@@@@

Messieurs, que voulez-vous que Tara entreprenne avec un jeune de vingt-six

ans ? En plus, il la sollicite pour entendre sa voix via la messagerie interposée. Non mais, c'est hors de question monsieur Youyou ! Tara n'y voit aucun intérêt pour une jeune femme de cinquante-cinq printemps !

@@@@@

L'amorce de la conversation ne plaît pas du tout, mais alors vraiment pas à Princesse Tara ! Amar, le marocain, tu aurais mieux fait de réfléchir avant de demander quelle est sa religion ! Quelle est donc cette surprenant approche incompatible avec l'humeur de Tara ? D'ailleurs, est-ce si important de connaître la tendance religieuse d'un fake ? Cet impertinent n'ayant pas eu raison de la patience de Tara, repose la même question... Statut quo... Amar avoue alors être âgé de vingt-sept ans. Bref... passons au suivant !

@@@@@

Tara aurait souhaité arrêter la conversation dès l'annonce de l'âge de Wilfried, à savoir vingt-cinq ans. Il est anglophone et Tara sent son sang se glacer lorsqu'il assure être « his son » (son fils) ! Hop hop hop jamais de la vie ! Tu t'es égaré jeune homme sur un chemin de vie sur lequel Tara ne souhaite pas s'attarder. Tu vas le comprendre à tes dépens...

Wilfried ose proposer à Tara qu'un de ses amis algérien, âgé de quarante-huit ans et vivant en France, la contacte via le tchat. Par la suite, il annonce que son ami a vingt-neuf ans. Se moque-t-il de Tara ? Quel jeu joue-t-il ?

Tara bien évidemment refuse d'envoyer son selfie à ce jeune intrigant qui la