

Léna Léticée  
Chanas

# Les Années Astrakhan



**LE PACTE  
TOME 1**

Léna Léticée Chanas

Les Années Astrakhan

*Le Pacte Tome 1*

© Léna Léticée Chanas, 2021

ISBN numérique : 979-10-262-8028-6

# Librinova”

Courriel : [contact@librinova.com](mailto:contact@librinova.com)

Internet : [www.librinova.com](http://www.librinova.com)

Le Code de la propriété intellectuelle interdit les copies ou reproductions destinées à une utilisation collective. Toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle faite par quelque procédé que ce soit, sans le consentement de l’auteur ou de ses ayants cause, est illicite et constitue une contrefaçon sanctionnée par les articles L335-2 et suivants du Code de la propriété intellectuelle.

**Photographe couverture : Pierre Parcé**

## **BIOGRAPHIE**

Léna Léticée Chanas de mère métropolitaine et de père guadeloupéen a passé son enfance et sa jeunesse au Quartier Latin à Paris 75005. Etudes secondaires au Lycée Montaigne Paris 75006 et au Lycée Fénelon. Maîtrise des Sciences de l'éducation. CAPES de Lettres modernes. CAPES d'éducation socio-culturelle. Professorat des écoles. Profession Enseignante. Poétesse, romancière, slameuse.

# **Bibliographie**

## **Déjà parus**

La Demande en mariage aux éditions Le Bruit des autres 1992

Les Tribulations des formateurs dans les friches de l'illettrisme chez L'Harmattan  
2002

La Lige 2003, chez L'Harmattan

Les Milains 2004 chez L'Harmattan

Gawadad slam 2008 chez L'Harmattan

Tobias et le monde du chaos chez Edilivre 2013

Les fils du père chez Short édition in collectif 2013

Finaliste 2013/2015/2016/2017/2018 concours Dis moi dix mots Concours de la  
langue française édition Universlam.

Le poète qui trime in collectif "Dis moi dix mots" édition Universlam 2013

Osmose in collectif « Dis moi dix mots » édition Universlam 2015

Incipit in collectif « Dis moi dix mots » édition Universlam 2016

Agora in collectif « Dis moi dix mots » édition Universlam 2017

Défi in collectif « Dis moi dix mots » éditions Universlam 2018

Autopsie aux éditions "Les Impliqués" L'Harmattan 2016

Les Années Astrakhan aux éditions Amazon 2017

La structure du péché aux éditions Amazon 2017

Les poussières d'hommes aux éditions Amazon 2017

Guadeloupe mon amour aux éditions Amazon 2017

Clips Youtube : La rom du slam.

Si tu veux un ami prends un chien.

Esclaves.

Le poète qui trime.

Les élections.

Faites du slam pas la guerre

Cri de Guerre album de RAP dans la collection audio de L'Harmattan. 2008

En 2006 Léna rencontre le slam, elle crée une troupe qui se produit à Paris au

théâtre du Lucernaire 75006 et en Guadeloupe, ses conseillers artistiques sont Bart et John. Dès 2006 le slam résonne partout en Guadeloupe, slams sessions, slams sauvages, slams sur scènes, slams intimistes, slams organisés à l'occasion d'évènements culturels, en radios sur des thématiques, elle s'imprègne, s'affranchit de toute contrainte académique, les mots tus parlent, mordent, effleurent, caressent bercent. Ainsi va naître l'album de slam "Mille et une femmes" en 2016 partition d'amour imprégnée de la Caraïbe et du monde qui l'entoure.

Niljiz musicien percussionniste et chanteur, Moty et Daniel Trépy compositeurs accompagnent les thèmes les mots et les transcendent.

Banlieue sauvage single Label Toberecordz 2017 Apple music Itunes

Caresse single Label Toberecordz 2017 Apple music Itunes



# Les années Astrakhan

## Le pacte

Les enfants qui s'aiment s'embrassent debout  
Contre les portes de la nuit  
Et les passants qui passent les désignent du doigt  
Mais les enfants qui s'aiment  
Ne sont là pour personne,  
Et c'est seulement leur ombre  
Qui tremble dans la nuit  
Excitant la rage des passants  
Leur rage leur mépris leurs rires et leur envie  
Les enfants qui s'aiment ne sont là pour personne  
Ils sont ailleurs bien plus loin que la nuit  
Bien plus haut que le jour  
Dans l'éblouissante clarté de leur premier amour.

Jacques Prévert *Spectacle*

*Ce livre est pour toi Méda, pour toi Douce, pour toi Renaud, pour toi Michel,  
qui m'avez si bien aimée.*