



Poésies
et
petites rêveries
ne rimaient à rien



Manick LEMARCHAND

Manick Lemarchand

Poésies et petites rêveries ne rimant à rien

© Manick Lemarchand, 2026

ISBN numérique : 979-10-439-0797-5

Librinova”

www.librinova.com

Le Code de la propriété intellectuelle interdit les copies ou reproductions destinées à une utilisation collective. Toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle faite par quelque procédé que ce soit, sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants cause, est illicite et constitue une contrefaçon sanctionnée par les articles L335-2 et suivants du Code de la propriété intellectuelle.

À tous ceux que j'aime et aux amoureux de la poésie

Manick

La poésie est une espèce de musique. Il faut l'entendre pour en juger.

Voltaire

Ma prose

Ma prose ne s'est pas nourrie
de cours magistraux,
d'auteurs inaccessibles
ou péroreurs
qu'il serait bon de citer

j'étais bien trop rêveuse
sur les bancs de l'école
où je m'ennuyais fort
donnant à ma mémoire
bien peu de pain
pour se nourrir de savoir

J'ai puisé au hasard
et par instincts
dans des livres
qu'aucun n'aurait choisis
des verbes et des mots
qui parlaient à mon cœur
et m'inventaient un monde
qui ne ressemblait qu'à moi

Leur musique vibrait
et donnait à mes jours
la douceur qui manquait
à une vie futile

ma prose s'interdit
et ma mémoire aussi
les mots trop ampoulés
que des cœurs simples
ne sauraient partager

30 juillet 2024

User ses élans

J'ai usé mes élans
à la dureté d'un monde
qu'on ne m'avait pas appris

J'ai usé mes élans
aux va-et-vient de bras
qui m'ont abandonnée

J'ai usé mes élans
aux regards narquois
de gens trop arrogants

J'ai usé mes élans
aux murs des silences
d'amis indifférents

J'ai usé mes rêves
au quotidien des jours
où plus rien ne chantait

J'ai usé de mes larmes
pour faire reverdir
un jardin tout brûlé

J'ai usé de tendresse
pour m'accorder à celle
d'un homme qui en manquait

7 février 2026

Parenthèse

Fermer cette parenthèse
où paressent les mots
sur un lit de tristesse
et de découragement

Reprendre bientôt
le fil de ma vie
suspendue aux lèvres
de toutes les tendresses

Revivre enfin
au rythme d'un ciel mouvant
dont la beauté sauvage
ne se fie plus qu'aux vents

Fermer la parenthèse
pour y laisser les mots
qu'il fallait bien écrire
pour poser un fardeau

Retrouver le plaisir
de mordre la page blanche
comme un fruit délicieux
qu'on avait délaissé

24 janvier 2026

La page attend

La page attend
patiente et résignée
sous le regard frustré
de l'auteur impatient
dont les doigts engourdis
cherchent à reprendre vie

Sa blancheur trop crue
blesse l'œil trop ancré
sur l'écran désarmé
du poète déçu

10 mars 2026



RÊVES

et

CAUCHEMARS