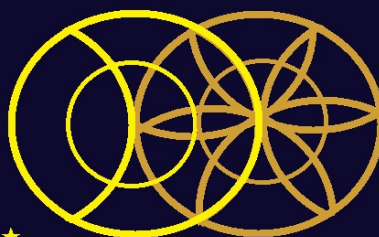


Le pouvoir de l'intention ou un peu de magie



MariEnergies



MariEnergies

Le pouvoir de l'intention
ou un peu de magie

© MariEnergies, 2025

ISBN numérique : 979-10-405-9011-8

Librinova”

www.librinova.com

Le Code de la propriété intellectuelle interdit les copies ou reproductions destinées à une utilisation collective. Toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle faite par quelque procédé que ce soit, sans le consentement de l’auteur ou de ses ayants cause, est illicite et constitue une contrefaçon sanctionnée par les articles L335-2 et suivants du Code de la propriété intellectuelle.

Remerciements

À ma sœur qui m'a accompagnée tout au long de ce projet. Elle m'a aidée à développer mes récits, un exercice difficile pour moi, et ce depuis toujours. Mais surtout, les dessins sont d'elle, elle s'est inspiré de dessins trouvés sur le net, les a peints et leur a donné son énergie pour illustrer au mieux ce que je racontais. Un immense merci.

À vous qui avez choisi de découvrir ce livre, merci...

Prologue

Au loin, il y avait un rivage. Des vagues s'échouaient sur le sable, tranquillement. Je les voyais depuis l'eau, j'avais la sensation d'être debout. J'ai alors baissé les yeux et j'ai vu mes chaussures : j'avais les pieds figés dans l'eau, je portais des bottes, des bottes d'homme qui m'arrivaient en dessous du genou. J'étais un homme, un capitaine de navire. J'ai ressenti ma force, ma puissance dans tout mon corps et je me suis mis à marcher.

J'étais maintenant sur un navire, sur le pont du navire, qui était en bois. Il datait d'une autre époque. C'était un gros navire. Je regardais l'horizon sous un ciel bleu sans nuage.

Je me suis ensuite sentie couler, c'était des années plus tard. Je coulais doucement, paisiblement. J'avais l'impression que c'était après une tempête, emporté par la mer, sans violence.

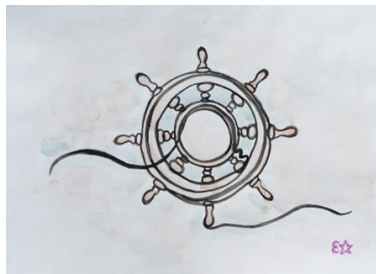
Cette histoire correspond à une vision de mes vies antérieures. C'était il y a 7 ans. Lors d'un stage sur mes ressentis avec une énergéticienne, nous faisons une séance de consultation des annales akashiques¹. Le but de cette consultation était de se connecter à la vie antérieure qui est liée ma vie actuelle. Quand je dis "liée", c'est dans l'idée qui y donnait un sens.

Quand on consulte les annales akashiques, on consulte un livre qui contient l'histoire d'une de nos anciennes vies. Quand nous avons échangé en groupe sur ce que nous avons découvert, une personne m'a dit que le livre que j'avais choisi me révélait que, dans cette vie-là, je guidais beaucoup de personnes et que cela signifiait que dans ma vie j'aurai un impact sur les autres, que je les guiderai.

Je ne connais pas encore le sens de ma vie et je ne comprends pas complètement le lien avec mon ancienne vie de capitaine de navire. Mais une chose est sûre, j'adore la mer !

Et je sais qu'il y a quelque chose qui m'appelle. Aujourd'hui j'ai vu un film sur les vœux et l'éveil des âmes. Cela m'a rappelé que, comme ce capitaine de navire, j'étais peut-être sur Terre pour guider, embarquer des personnes. J'ai

alors pensé que ce livre en était peut-être la première étape...



1. Les chakras

J'avais repris les cours de yoga au boulot, grâce à une prof qui venait entre midi et 14h. C'était ma troisième séance de yoga. J'avais arrêté le yoga pendant plusieurs années, la reprise était difficile, je me sentais rouillée. Pour nous réveiller, elle nous faisait nous secouer dans tous les sens. J'étais debout, les bras le long du corps, le corps le plus détendu possible. Je faisais des petits sauts, laissant mon corps aller dans toutes les directions. Puis je me suis arrêtée, et je me suis concentrée sur ma respiration. Cela m'avait fait comme un nettoyage énergétique (c'est un soin qui permet de nettoyer notre énergie, notre corps, et d'éliminer ce qui nous empêche d'avancer ou nous sentir bien), je me sentais toute légère et lumineuse.

Un peu plus tard dans la séance, je tenais la posture du guerrier.



Les Chakras en postures de yoga

Je respirais profondément. J'avais les yeux fermés. J'ai commencé à voir la couleur jaune. D'abord comme la lumière en été, puis un jaune envahissant tout l'espace. Et je ressentais de la chaleur, comme du feu au niveau du plexus solaire.

En effet, le troisième chakra ou chakra du plexus solaire, est associé à la couleur jaune et à l'élément feu. La posture l'avait activé. Sans trop comprendre ce qu'étaient les chakras, je les travaillais au travers du yoga.

Quand je me suis renseignée sur les chakras, j'ai appris qu'ils correspondaient à

une partie du corps et à un élément. Il faut les visualiser le long de la colonne vertébrale, du bas vers le haut. En allant du sacrum (le premier) vers le haut du crâne (le septième).

Le 1er chakra ou chakra racine est au niveau du périnée. Il est associé à la couleur rouge, à l'élément terre, au son LAM, au mantra² "je suis". Il est symbole d'ancrage, ce qui nous permet de rester les pieds sur terre.

Le 2ème chakra ou chakra sacré est au niveau du pubis. Il est associé à la couleur orange, à l'élément eau, au son VAM, et au mantra "je ressens". Il est symbole de créativité.

Le 3ème chakra ou chakra du plexus solaire, il est au niveau... du plexus solaire ! Il est associé à la couleur jaune, à l'élément feu, au son RAM, et au mantra "je fais". Il représente l'égo, l'estime de soi.

Le 4ème chakra ou chakra du cœur est au milieu de la poitrine. Il est associé à la couleur vert, à l'élément air, au son YAM, et au mantra "j'aime". Il est le symbole de l'amour.

Le 5ème chakra ou chakra de la gorge, il est comme son nom l'indique, au niveau de la gorge. Il est associé à la couleur bleu turquoise, à l'élément éther, au son HAM, et au mantra "je parle". Il est associé à la communication.

Le 6ème chakra ou chakra frontal est au niveau du 3ème oeil, au milieu du front. Il est associé à la couleur bleu indigo, à l'élément cosmos, au son AUM, et au mantra "je vois". Il représente l'intuition.

Le 7ème chakra ou chakra coronal est au niveau de la fontanelle, au dessus du crane. Il est associé aux couleurs violet et blanc, à l'élément cosmos, au son AUM, et au mantra "je comprends". Il est associé à la spiritualité.



Les chakras sur le corps et l'aura

Mes couleurs préférées sont l'orange et le vert, je vous laisse interpréter... entre énergie vitale et amour universel...

On peut donc travailler les chakras grâce aux postures de yoga, à des mantras, des sons, des couleurs, ou des pierres. Pour les pierres, on se base en général sur leur couleur. Il y a des couleurs qui ne sont pas dans les couleurs des chakras mais il existe des correspondances. Les pierres roses sont associées au chakra du cœur alors que les pierres noires ou marron sont associées au chakra racine.

Chaque chakra correspond à une partie de nous, avec ses qualités et ses défauts, il est important d'en prendre soin et de les accepter.

Ils sont également associés à des personnages archétypes³. Lors d'un stage énergétique, j'ai pu travailler sur des archétypes correspondant à chaque chakra. Nous avons commencé par le chakra racine, nous étions des amazones. Il y avait une musique avec des tambours, des voix plutôt graves. J'allais et venais dans toute la pièce. Nous nous croisions mais sans nous regarder. Je dansais, genoux fléchis pour être plus ancrée, plus près du sol. Je dansais au rythme des tambours. Le chakra racine correspond aux racines, à nos origines, et aussi au transgénérationnel. Au travers de la danse je libérais des énergies négatives, des conditionnements. Je m'en débarrassais et je les rendais à la terre. Le fait de jouer ce rôle me donnait l'impression de revenir à l'état sauvage.

On peut ainsi les travailler au travers d'archétypes, de postures de yoga, de chants, de couleurs, de méditations,... Et il existe des soins énergétiques pour rééquilibrer les chakras ou les nettoyer. D'ailleurs, un des premiers soins que j'ai reçu était un rééquilibrage des chakras.

J'étais allongée sur une table de massage. La chaleur de la couverture sur les jambes me détendait. J'avais les yeux fermés. L'énergéticienne ne me touchait pas. Je sentais l'air qu'elle déplaçait en faisant des gestes autour de moi. Elle ne me touchait pas mais je sentais et j'entendais ses mouvements. J'ai vu du orange puis du jaune. J'ai vu un paysage avec des champs verts vu du ciel, comme si j'étais un oiseau. Puis au niveau de l'épaule droite, j'ai senti une douleur se réveiller. Cela m'a fait pleurer. Je respirais calmement, doucement. Les larmes coulaient tranquillement sur mes joues. Puis la douleur est partie. Je ne me souviens pas de tout, mais à la fin j'ai senti de la chaleur et de la sérénité. Elle m'a demandé d'ouvrir les yeux, de m'asseoir en douceur, au moment où je me le sentirai. Puis elle m'a demandé de choisir un verre, il est souvent recommandé de boire de l'eau après un soin. Elle avait prévu 7 verres, chacun d'une couleur de chakra, j'ai choisi le orange... l' énergie vitale !

On peut ainsi rééquilibrer les chakras et retrouver toute notre énergie. Attention, pour l'ouverture des chakras c'est différent. Je pense que cela se présente à vous, au moment le plus juste pour vous, et que c'est souvent associé à de la douleur au niveau du chakra concerné. Je crois que quand cela nous arrive, nous n'en avons pas forcément conscience, ni conscience de ce qu'il se passe. Pour moi, ce n'est pas quelque chose qu'on peut forcer.

Pour le nettoyage des chakras, cela peut être un des soins de nettoyage énergétique. Il peut être fait avec les mains, un pendule, des sons,... Il existe beaucoup de méthodes. C'est comme au début de ma séance de yoga, le fait de se secouer revient à un nettoyage énergétique.

Quel que soit le travail sur les chakras, ce qui compte, pour que l'effet soit amplifié, c'est l'intention qu'on y met.

Dans la suite de mon développement personnel, j'ai appris qu'au-delà des chakras il y avait l'aura. Il s'agit d'une enveloppe, qui englobe les chakras, notre