

Un **Arrière**-goût de
FIN DU MONDE

I- Prisonniers d'Hier



VALENTIN FOURNIER

Valentin Fournier

Un arrière-goût de fin du monde

Tome I : Prisonniers d'Hier

© Valentin Fournier, 2025

ISBN numérique : 979-10-405-8680-7

Librinova”

www.librinova.com

Loi n° 49-956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse

Le Code de la propriété intellectuelle interdit les copies ou reproductions destinées à une utilisation collective. Toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle faite par quelque procédé que ce soit, sans le consentement de l’auteur ou de ses ayants cause, est illicite et constitue une contrefaçon sanctionnée par les articles L335-2 et suivants du Code de la propriété intellectuelle.

*En hommage à toutes les personnes
Victimes des catastrophes tragiques
Dont cette histoire traite,
Mais aussi aux victimes de
Celles dont cette fiction
Ne parle pas.*

Cette histoire est écrite dans le but de rendre hommage aux personnes victimes de catastrophes de toutes sortes, qui ont marqué l'Histoire. Ce récit est aussi rédigé comme une sorte de question philosophique, afin d'inciter le lecteur à se demander comme il aurait pu réagir s'il avait lui-même vécu ces mêmes événements. Toutefois, cette histoire reste une fiction, et des détails des événements réels peuvent être modifiés pour améliorer l'aspect narratif et la continuité de l'intrigue du roman...

— PERSONNAGES —

Agatha DAVIS, 28 ans, Washington DC. Elle est une grande femme aux longs cheveux bruns, bouclés et très volumineux. Elle porte un grand manteau violet, qui dévoile un pantalon blanc, tenue qu'elle porte souvent pour aller au travail, dans son bureau d'ingénieurs. Leader innée, organisée mais sévère et froide, elle est la mère de Liam, la femme d'Isaï et la soeur de Jasper.

Isaï SANTOS, 27 ans, Washington DC. Il est un homme mexicain, très grand et très musclé, aux cheveux d'un noir profond et arborant une légère pilosité faciale. Il s'habille de son uniforme de policier. Isaï est un homme attentionné, autonome mais naïf et peu confiant envers lui même. Il est le père de Liam et le mari d'Agatha.

Aria HARRIS, 17 ans, Dublin. Elle est une adolescente rebelle aux cheveux roux bouclés regroupés en un chignon, habillée avec une chemise en denim blanche retroussée dans une jupe kaki. Elle n'est ni grande ni petite, mais son tempérament, est lui, très imposant. Enfin, elle est prête à souffrir pour aider les autres.

Ave SMITH, 18 ans, Sydney. C'est un homme au visage d'ange, aux cheveux blancs et à la morphologie fine. Des vêtements larges, comme un tee-shirt marron, lui même porté par dessus un autre tee-shirt blanc, camouflent les contours de son corps. Ave est plutôt silencieux et froid, mais il reste un homme incarné par une grande bienveillance.

Eleonor BAKER, 18 ans, Londres. Eleonor est une femme délicate, fiable, toutefois animée par une forte paranoïa et une sensibilité démesurée. Ses cheveux châtons sont attachés en une queue de cheval, ses yeux sont couleur noisettes. Eleonor porte une robe blanche, ornée par des motifs de fleurs rouges.

Noah THOMPSON, 15 ans, Marseille. Noah est un jeune homme plutôt petit, qui semble bien plus jeune qu'il l'est réellement, mais qui est très agile. Il est aveugle, et ses pupilles sont d'un blanc hypnotisant. Ses cheveux blonds sont coupés façon middle-part, agrémentant l'ensemble de sport qu'il porte. Il est insensible, quelque peu méchant, mais il reste très rapide et un bon leader.

Linh THANH, 20 ans, Hanoï. Linh est une femme courageuse, fiable, qui ne demande pas l'avis des autres avant d'agir et qui est souvent dans la lune. Ses cheveux sont très noirs, attachés en deux couettes sur l'arrière de sa tête. Un chewing-gum constamment à la bouche, elle porte un haut bleu, accompagné d'un pantalon large d'un bleu plus foncé.

Jasper DAVIS, 17 ans, New York. Jasper est un jeune homme très gentil, peut-être même trop. Il est très vite frustré et demande pas mal d'attention. Ses cheveux sont châains et bouclés comme ceux de sa soeur Agatha. Ceux-ci, retombent dans un mouvement coiffé-décoiffé, sur ses sourcils. Il porte un simple pull tricoté en laine blanche, accompagné d'un baggy beige et d'une paire de converses couleur café.

Luna WHITE, 17 ans, Montréal. Luna est une femme aux cheveux blonds, longs et lisses, qui contrastent avec la couleur foncée de ses sourcils et de ses pupilles. Elle porte un pull basique et un pantalon tout aussi simple. Luna est une femme forte, qui sait tirer avantage de ce qu'elle peut faire, mais elle reste impulsive, tête en l'air, et bien que ce ne soit pas de sa faute, les gens la craignent au premier abord.

Daren, 18 ans. Daren est un homme quelque peu agaçant et vantard, aux cheveux lisses, blonds et aux racines plus foncées. Sa peau est très pâle, ses yeux sont d'un vert profond. Il porte des vêtements hauts en couleurs.

Dove, 20 ans. Dove est une femme très discrète, si discrète qu'on oublie facilement qu'elle est là. Ses yeux sont d'un jaune pâle très rare, envoutant. Elle a des cheveux très longs et très blancs. Elle porte une tenue très élégante et

délicate : une robe longue en dentelle blanche.

Ravi, 25 ans. Ravi est un homme à la corpulence athlétique, au teint mat et aux cheveux crépus plutôt courts. Contrairement à Daren, il est timide, discret, et porte des vêtements de sport assez sombres, afin de ne pas attirer l'attention.

Ena, 23 ans. Ena est une leader née, aux cheveux noirs ornés de quelques reflets métalliques. Sa tenue est faite de vêtements en cuir noirs, mais ses vêtements semblent renforcés avec du métal, des morceaux d'acier étant fixés partout sur sa veste et son pantalon.

CRONOS, est un homme charismatique, orgueilleux et narcissique, portant un costume comme s'il se rendait à un mariage, bien que ses intentions ne soient pas si conviviales. Ses cheveux sont bruns et coiffés d'une couronne d'obsidienne. Il est le plus cruel des plus cruels, le plus vicieux des plus vicieux, le plus méchant des plus méchants.

SETH, est un homme encore plus sadique que Cronos. Monocle, longue moustache et cigare, il est un gentleman britannique du XXe siècle.

PROMÉTHÉE, est un homme plus jeune que ses deux supérieurs hiérarchiques. Il est orgueilleux, bien qu'animé par une volonté de nuire plus faible que les autres. Il a des cheveux et une barbe bruns, et il porte une chemise beige ainsi qu'un pantalon plus foncé.

ISIS, est une ravissante femme. Elle a la peau noire, et ses cheveux crépus sont tressés afin de pouvoir combattre plus facilement. Sa tenue est la même que celle de Prométhée, dans la version féminine. Servant Cronos elle aussi, Isis est une femme ambitieuse, sadique et vicieuse.

LOKI, est le plus jeune de la bande de Cronos. Il a des cheveux noirs, et porte

la même tenue que Cronos comme s'il était un fan qui cherche à l'imiter. Il est de loin le plus sympathique du groupe de mutants de Cronos, mais il reste l'auteur d'actes inhumains.

SURTR, est un homme méchant, qui prend du plaisir à voir les autres souffrir. Il ne rejoint le groupe de Cronos que peu de temps avant la catastrophe, ce qui fait qu'il n'est pas aussi intégré au groupe que les autres.

PREMIÈRE PARTIE

LES MUTANTS

—

1

LA CHUTE

— L'Attaque —

L'écran du réveil s'allume. La lumière de l'appareil dans l'obscurité de la chambre projette l'heure sur un mur sous forme d'horloge numérique. 8h30. Agatha ouvre les yeux : une nouvelle journée commence. Heureusement, on est samedi : c'est enfin le week-end. Bien que le lever soit difficile, elle se tient debout, enfile ses chaussons et file dans la cuisine. Là, elle démarre la cafetière et attrape du bout des doigts la bouteille de lait qui l'attend impatiemment dans le réfrigérateur. Le café qui coule, le lait qui mousse, le sucre qui fond : rien de mieux qu'un cappuccino pour commencer la journée. Mais... le café aujourd'hui a un goût différent, un goût étrange... un arrière-goût de fin du monde. Liam est encore profondément endormi. Aujourd'hui, et au plus grand plaisir de sa mère, pas besoin de baby-sitter. Toutefois, pour Agatha, week-end ne signifie pas repos. En tant que directrice de l'un des bureaux d'ingénieurs les plus prestigieux du pays, ses fins de semaines se résument à un défilé de réunions et de coups de fil. Sirotant sa boisson, elle se dirige vers la porte d'entrée, sur laquelle, comme chaque matin, un post-it jaune fluorescent a été posé.

Chaque seconde loin de toi me pèse, et chaque battement de mon cœur sonne pour toi. Ton sourire est ma raison d'être. Je t'aime.

Isaï

Isaï, le mari d'Agatha dit vrai, car dès que ses yeux posent leur dévolu sur une flatterie de sa part, le visage d'Agatha arbore un sourire des plus jolis.

Elle se regarde brièvement dans le reflet d'un miroir. Ses cheveux bruns bouclés et très volumineux encadrent son visage pâle, et ses yeux couleur prune, fatigués, s'harmonisent à la perfection avec la couleur rosâtre de ses joues, souvent rougies par la lumière.